



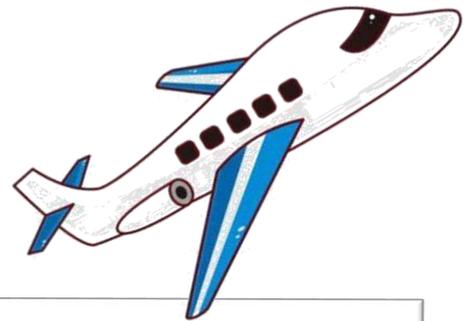
# 啟基學校

2018-2019 遊歷學習

《西安、敦煌歷史文化之旅》

感受集

2019年4月13日-4月19日





# 目錄

序一 .....	P. 3
序二 .....	P. 4
校長的話 .....	P. 6
學生文章 <陳海萍> .....	P. 7 - P. 14
學生文章 <鄧峻彥> .....	P. 15 - P. 21
學生文章 <鄭天競> .....	P. 22 - P. 27
學生文章 <黎諾澄> .....	P. 28 - P. 30
學生文章 <汪于宸> .....	P. 31 - P. 36
學生文章 <黃逸桐> .....	P. 37 - P. 38
學生文章 <蔡允迪> .....	P. 39 - P. 47
學生文章 <歐陽邦> .....	P. 48 - P. 50
學生文章 <關勉> .....	P. 51 - P. 52
學生文章 <范弘毅> .....	P. 53 - P. 54
學生文章 <李沐恩> .....	P. 55 - P. 57
學生文章 <陳啟涵> .....	P. 58 - P. 61
學生文章 <黃安喆> .....	P. 62 - P. 65
家長心聲 .....	P. 66 - P. 73
結語 .....	P. 74



# 序一

中國地大物博，歷史悠久，像一本厚重的書，身為華夏兒女的我們怎能不去認真翻閱，仔細研讀，深入了解，親身體驗呢？

哈佛大學女校長哈佛德魯·福斯特用自己的親身經歷告訴我們，「一個人生活的廣度決定他的優秀程度。」從小開始的一種旅程是擴展生活廣度的起點。為此我們「一以貫之」，繼續走出校園實踐在旅程中學習的教育宗旨，再次精心籌劃了《西安、敦煌歷史文化之旅》，讓同學們深度瞭解自己的祖國。

西安是一座具有歷史文化特色的國際都市，擁有三千餘年的中華文明史，有13個朝代在此建都，是漢唐時期「絲綢之路」的起點。從半坡文明到西周禮樂；從大秦一統到漢唐盛世；西安曾經作為中國首都和政治、經濟、文化中心，被譽為「天然歷史博物館」，是聯合國教科文組織確立的世界歷史名城之一，與雅典、羅馬、開羅齊名。我們將會穿越歷史的長河回望千年古城，遊覽著名的景點。沿著絲路我們到達位於中國甘肅省西北部的敦煌市。此乃「絲綢之路」上的重鎮，是國家歷史名城。我們不但遊覽舉世矚目的莫高窟等景點，還將探訪敦煌南街小學，與當地的師生們交流、學習。

此次旅程除了開闊學生的知識視野，汲取中華文化的精髓，深化課本知識，更藉此培養學生的中華文化素養，擴展生活廣度。把中國傳承至今家喻戶曉的教育古訓「讀萬卷書，行萬里路」踐行下去。本次活動歡迎家長共同參與！

在我們的倡導和呼籲下，得到了家長和同學們的熱烈響應。由於名額有限，經抽籤後，13位幸運兒誕生了，另有9位家長伴隨同行。

是次活動是我校和荃灣商會學校共同合辦，大家都以陳美顏校長馬首是瞻。陳校長便開始了一系列忙碌地統籌工作。接洽旅行社，制訂行程；聯絡南街小學，商討活動詳情；確定出發時間，主持行前簡介會；編輯、審定、印刷學習手冊；安排交流節目；確立獎項；購買禮物……

同學們開始了出發前的準備，各自搜集資料，認識遊覽的城市；或通過老師提供的網上學習平台了解所到景點；或通過紀錄片認識敦煌，參加每週一次的集會。大家出謀劃策，商討與南街小學的交流節目，有吹牧童笛的，有中英文小組演唱的，還將我們的校園生活串連成小話劇，自編自導自演，人人各展所長，忙得不亦樂乎！

我們每個人都懷抱著不同的期盼，等待着《西安、敦煌歷史文化之旅》的啟程……

胡曉君老師



## 序二

2018-2019 年度境外學習-《西安、敦煌歷史文化之旅》已圓滿結束。此次旅程由啟基學校和荃灣商會學校聯合舉辦，共 48 位成員，包括兩位校長、4 位老師、23 位學生和 19 位家長。一行人遠赴祖國的大西北，體驗大漠情懷，開啟了一段難忘的絲路之旅。大家遊覽千年名勝，觀看歷史文物，品嚐特色小吃，無不驚歎古人的智慧！

在目不暇給的遊覽活動之餘，我們還探訪了敦煌南街小學和敦煌幼兒園。兩所學校獨有的風貌都給我們留下了深刻的印象，回味無窮！

旅途中，我們每晚檢視當天的行程，說說自己的想法，談談切身的體會，討論從中的收穫，從而總結經驗，學習做好筆錄，寫好途中見聞和感受。老師則從旁協助，加以引導，啟發思維，打開思路。在共同經歷中，同學們互評互助，各自提高進步得很快。榜樣的力量在同學間潛移默化地影響著，身邊的同學由抵觸到積極，從被動變主動，學習善用時間，體驗着邊走邊學地快樂。

返校後，同學們向在校的師生們做了口頭匯報。別具特色的手冊，精心製作的短片，共同製作的簡報，各自精彩的分享，一起回顧了二零一九年四月十三日至十九日《西安、敦煌歷史文化之旅》的遊學活動。同學們展示了在這短短的七天旅程中，去過的景點，走過的城市。每個景點、每座城市都給同學們留下了深刻的印象，難忘的回憶。為了讓大家更深入的了解此次行程，我們把同學們的觀察日記和考察內容集結成冊，用文字和圖片進一步展示同學們在旅途中的所見所聞，所思所想……

看著同學們破繭成蝶地蛻變，我們的喜悅自然是不言而喻的！

胡曉君老師





## 陳校長的話：

七天的「西安、敦煌歷史文化之旅」已經順利完成學習考察活動，我們帶著滿滿的收穫回到香港了。無論家長或同學我相信今次能置身千年古都（西安）及對外貿易的重鎮（敦煌）聽著導遊深度詳細的講解，都能深深體會到古人生活的智慧：在貿易、防衛、經濟、信仰及文化方面都力求向前發展，亦為後世留下珍貴的史料。

我們也探訪了南街小學和敦煌市幼兒園，受到熱情的接待及參與課堂的學習和互相觀摩文藝活動，喜見中港兩地學生能主動參與互相學習。校園環境寬敞整潔幽美，設施完備，學生自律守規，重視中華文化的傳承，更設有校本特色的課程（藝術和夢想課程）亦有跟上新時代的資訊媒體教學，社團活動更多樣化，為孩子搭建不同的平台，發掘他們的潛能，貫徹以學生為本的教育理念。我亦懷著謙卑感恩的心，能有機會和友好學校互訪交流學習，在教育路上互勵互勉，不斷前進，為社會、為祖國培養有夢想、有智慧、有能力、有擔當和有愛心的新一代。



## 習校長的話：

陳校長好：

非常感謝您的精心安排，使我們的研學收穫滿滿！交流從語言開始，陳校長的團隊用不同的語言問好，以及升旗儀式、護脊操、校園文化，課堂體驗，藝術展示，每一項活動都讓我們的孩子們、家長、老師們親身體驗，兩校師生互動交流，分享收穫。紙上得來終覺淺，絕知此事要躬行！行走的課堂，孩子會成長進步！教育也需要互相交流對話，讓我們一起互動，共同進步！

## 我的檔案



1. 我的姓名：陳海萍
2. 我的星座：金牛座
3. 敬愛的人：爺爺、奶奶
4. 我的好友：楊謙信
5. 喜愛的事：畫畫
6. 喜愛的文化活動：武術
7. 喜歡  
的歷史景點：月牙泉
8. 敬佩的歷史人物：武則天
9. 我的飛天夢是：當個畫家
10. 我最喜歡的：
  - a) 科目：數學
  - b) 顏色：黑色
  - c) 食物：日本料理
  - d) 圖書：碎星誌
  - e) 劇集：愛回家
  - f) 歌曲：泡沫

**溫馨話語：**海萍同學在旅途中學習自律，生活自理，是個心思縝密，有主見的孩子，每篇遊記都表現出她善於思考的優秀特質。

## 絲綢之路

6A 陳海萍

通過導賞員的介紹，我感到非常震撼。古人是有多麼堅毅的精神才能徒步跨過這茫茫沙海，創造奇蹟呀！

「絲綢之路」為中國的貢獻可謂是功不可沒。它不但大大促進了我國古代的經濟、文化等發展，而且增進了我國與外國的友好往來，更因「絲綢之路」令我國擁有了「絲綢之國」的別稱。

身為華夏兒女的我，更是引以為傲，想到「絲綢之路」使中國邁入繁榮時代的輝煌，更是激動不已。無數駱駝隊跟隨著商人的步伐，背著沈重的商品，走向了通往西方的道路。商人們來來往往，一時帶著我國的絲綢，一時帶回異國的商品。大家可否想到這條道路上的危險呢？但古人沒有放棄，繼續著自己的使命。

雖然這次的旅行中我們沒有體驗到「絲綢之路」的艱辛，但我已可以想像得到這條路上背負了古人太多的汗水和辛勤努力。更是令我感到自豪是古人的智慧和毅力。



西安古城牆

## 西安-回民街

6A 陳海萍

在回民街上，我首先看到的，便是一條擁有數之不盡美食小吃的街道。不同的美食令我垂涎三尺，有羊肉串、玫瑰糕、肉夾饅、桂花糕、涼粉等美味小吃。

而我最喜愛的便是燒烤了，不同的食物被串成一串串，有土豆和各種新鮮肉類，例如羊肉和牛肉。店主會先把生羊肉串或生牛肉串準備好，然後將一串串放在燒烤爐上，烤至五成熟時，表面塗上薄薄的油。很快，一陣油香、肉香便會去攻擊您的鼻子，當您辛苦的抵擋住這攻擊後，那串串便已烤至八成熟了，此時店主便會問您需不需要孜然和香辣粉。如果您喜淡及不吃辣，可以不要香料；如果您喜辣，也可以請店主為您加香料混合辣粉。當然我會建議您請店主下香料和辣粉，畢竟這樣，您才能最深刻地體會到西安的特色食物。那羊肉串入口即化，濃鬱的油脂味一下充斥了口腔，却油而不膩，令我一口氣吃了十幾串。



當然，除了燒烤，還有其他美食任君挑選，不過我就不詳說了。最後，我也希望您能夠品嚐到回民街多不勝數的美食。

## 西安-西安博物院

6A 陳海萍

參觀西安博物院，讓我瞭解華夏歷史的發展，令我深深感受中華文化的淵源流長，給我留下難忘印象的是當地的建築。

西安——古時皇城的所在地，舊名為長安。古時此地是中西方貿易的集散中心，因此滿城皆是古蹟。而西安博物館如今便成了到西安必訪之地。它分三個部份，主要是由博物館，唐小雁塔和園林遊覽區組成。

先說博物館內精品薈萃，珍藏著不同時代的珍貴稀有的古物，件件價值連城，是無價之寶，連大富大貴之人都不能買到，因為全是古董和國寶級的。館內以古城西安為主題，文物更是有千餘件，展現了輝煌燦爛的周、秦、唐、漢文明。讓人由衷的折服，震撼於古人的智慧與力量。



小雁塔——一座建於唐代的佛塔，原有 15 層，不過最高的兩層因地震而被損毀了。據說此塔因地震而曾三次開裂，而又再因三次地震，自動復原了。民間就相傳這是佛祖顯靈而成的，不過在科學的角度來說，這是因為小雁塔自身的建築結構而使然。

在園林區中，最為逍遙自在，看著每棵都有數百年歷史卻枝繁葉茂的老樹，間中用來點綴的鮮花，都令人心情無限的放鬆。

博物館、小雁塔、園林三個部份完美的結合起來。古樹配以木質的古風建築物，是多麼的舒適寫意。不過我也不詳說了，自己去探索才更有意義。如您不來這個世外桃園，可是一定會後悔的啊！

## 敦煌-陽關、玉門關

6A 陳海萍

去了敦煌的陽關和玉門關後，我首先感到的一定是震撼；其次便是感動；最後是身為中國人的自豪。

陽關與玉門關合稱為“二關”，是古代陸路交通的咽喉之地，把守著通往西域的南路。

震撼，震撼在這片荒蕪之地居然會有玉門關、陽關這樣如此雄偉壯觀之建築，就算經過了時光長河經年累月的損傷，還能有數米之高。

感動，感動古人的堅持不懈的精神，在這片寸草不生的荒涼之地居然可以建起如此令人震撼之建築，令人不得不佩服古人的偉大與保衛國家的決心。

自豪，身為中國人的自豪，身為黃種人的自豪。自豪於我國古人可以有如此不屈不撓的精神。

古人曰：「黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山。羌笛何須怨楊柳，春風不渡玉門關。」又曰：「渭城朝雨浥輕塵，客捨青青柳色新。勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。」這些詩句都是用來形容玉門關和陽關。可想而知玉門關和陽關是多麼的荒涼，就算用死氣沈沈來形容也不為過。但是，我國的古人卻能在沙漠上建起兩關！我國的古人可以做到如此壯舉，我們能不感動嗎？我們能不佩服嗎？我們能不自豪嗎？

這裏展示了古人智慧與意志，所以它是一個不能不去的景點。那裏還有專門的博物館及講解員為您介紹玉門關和陽關。您說，您能不去嗎？



## 敦煌-莫高窟

6A 陳海萍

在茫茫戈壁荒漠中，我感受到延綿千百年來古人的智慧，他們為了信仰，克服重重困難，給我們留下了藝術的聖殿。

一座千年古剎矗立在荒漠上，充滿著古老的氣息與神秘感。它，就是敦煌莫高窟。它的別稱是“千佛洞”，而它當然名副其實的，數千個大佛經歷數百年的時光，卻仍然栩栩如生地站立在洞窟內。

敦煌莫高窟古時原名“漠高窟”，因莫高窟是建立於沙漠之中，而沙漠缺水，便將沙漠的“漠去掉三點水，便成為了如今的敦煌“莫高窟”了。莫高窟高五十米，南北長一千六百人十米。它是世上規模最大，內容最豐富的佛教藝術勝地，其更有七百三十五個洞窟，內有壁畫彩繪等不同的佛教藝術品。近年來更是發現了藏經洞，內有五萬餘件的古代文物，令我再一次感受到古人的偉大。

莫高窟經歷了數個年代的建造，這是平民百姓與皇室貴族的共成品，帶著古代藝術文化以及他們堅毅不屈的精神來到了現代，供給後人觀賞。



## 敦煌-鳴沙山/月牙泉

6A 陳海萍

我們游覽了鳴沙山、月牙泉，還騎了駱駝。我感到由衷的敬佩，對造物主報以最高的崇敬。

古人云：「飛來小鎮落人間，大野平川別有天。彎月湖清彎月照，沙山峰渺看沙山。」這首詩完美的將鳴沙山及月牙泉的形象展現在我的眼前。在茫茫沙海中，居然會有一個如此奇妙之地；那月牙泉照映著那輪既明亮又溫柔的月；站在那沙丘上看著那無窮無盡的沙海，真是別有一番風情！

鳴沙山是一個在沙漠上由鳴沙組成的一個個沙丘，鳴沙是一種可以發出聲音的沙，鳴沙山已有三千多年歷史了。

月牙泉，亦名為「藥泉」，形似一輪彎曲的新月，泉水潔淨，最深處約有五米之深。四周寧靜，泉邊還有一個中式木建築群，優雅而不失氣派。

騎駱駝也是那裡的特色之一，有數十隻駱駝等待著您的到來。騎駱駝時，請別穿著鮮艷奪目的衣物，否則會嚇壞駱駝的，還有您要放鬆自己，不必緊張。那裡有專人為您提供拍照服務，也只需二十元人民幣而已。

滑沙，也是鳴沙山上一個特色的活動，二十元人民幣一次。讓您享受刺激的快感，更是放鬆自己，發洩生活壓力的好活動。

希望大家不要錯過了這個敦煌必到之地，不但可以玩樂、觀賞美景，更令人有一種世外桃園之感，所以這個逍遙之地正等待著您的來訪。



## 敦煌-沙洲夜市

6A 陳海萍

我發現了這裏與眾不同之處，商舖林立，排列有序。

剛到了沙洲夜市，首先入目的便是一連串的商店，賣著各式各樣的商品，令人目不暇給。然後，你將會看到各式各樣的手工藝品。走到街末處時，便是滿滿的餐館，飄著令人不得不進去光顧的香味。

先說手工藝品，最著名的便是夜光環，據說能在夜光之下閃閃的透出綠色的光芒，不過也在此提醒您了，最小的夜光環也是需要 80 元人民幣的，不算便宜，可別給別人偷去了。然後，最多的就是佛教木雕藝術工藝品，大小、形態不一，有些雕刻字體、有些雕刻圖案，任君挑選。



走過了一連串的手工藝品店後，便到用餐區了。不同於香港的是，這些門店的桌椅都是放在街道上的，却不會凌亂不堪，反而整齊齊的，成為特色。而裏面的食物，更是五花八門，各有千秋。比較多的是燒烤，而最特別就是一烤爐肉。烤爐肉有點像雞肉和牛肉的質感，但不會有牛肉油膩的味道或雞肉太鬆軟的口感，完美的結合了兩者的特點，變出新的味道。

如果您是在晚上到沙洲夜市的話，也可以見到一些自由歌手拿著結他，自彈自唱，彈著少見的音樂，唱著少數民族特有的歌曲。邊聽歌，邊吃烤串，那是多麼的逍遙自在！

最後，我代表沙洲夜市的攤販們，誠懇的邀請您的到來。

## 敦煌南街小學

6A 陳海萍

在與南街小學的交流中，我不僅認識了一班當地的學生收穫了友誼，還有很多讓我一生受益的東西。

南街小學 — 一個充滿活力和笑聲的地方。當地的校長溫柔大方，老師們風趣幽默，同學們活潑開朗。雖然這是我第一次來，但我和他們相處得就像一家人一樣，一點陌生感都沒有。



我在那裏觀看了同學們精彩的表演，雖然大家第一次見面，但他們一點都不害羞，自信的展現自己，這讓我學到了自信的力量。他們也不怕陌生，熱情地歡迎我跟他們一起上體育課。他們開朗的笑容，以及細心的照顧，都令我感到溫暖。他們貼心細微的舉動，令我感到放鬆和溫馨，這些都讓我終生受益，故此我結交了很多朋友。

南街小學的校長、老師、同學們再見了！這並非再也不見，而是祝福我們能再次相見。我的朋友們啊，這不是我們最後一次的離別，我們一定會再見的，我也會記住和你們共渡的時光，我們的友誼，永不消散！



## 我的檔案

1. 我的姓名：鄧峻彥
2. 我的星座：天秤座
3. 敬愛的人：媽媽
4. 我的好友：汪于宸
5. 喜愛的事：yaokongche
6. 喜愛的文化活動：參觀陽關
7. 喜歡的歷史景點：月牙泉
8. 敬佩的歷史人物：秦始皇
9. 我的飛天夢是：當個發明家
10. 我最喜歡的：
  - a) 科目：數學
  - b) 顏色：藍色
  - c) 食物：牛排
  - d) 圖書：吹夢巨人
  - e) 電影：《Pet Pet 當家2》
  - f) 歌曲：FADED



**溫馨話語：**峻彥同學在沿途中關心照顧母親，積極完成參觀日誌，精心製作旅行短片，並熱情地向同學們推廣此次有意義的行程。

## 絲綢之路

6I 鄧峻彥

通過導賞員介紹，我感到「絲綢之路」對中國和歐亞有重大影響，尤其是帶動歐亞大陸的經濟發展。「絲綢之路」是指自上古時期陸續形成的貿易交流路線，可以分為陸路和海路，並且以西安為「絲綢之路」的起點和終點。

古代的「絲綢之路」以運送絲綢製品為主，商人運送貨物穿越山川沙漠，通過沒有標識的道路，把商品送到歐亞大陸不同的地方作商業貿易。今天的「絲綢之路」已經沒有商貿作用，發展「一帶一路」為歐亞大陸和中國的關係和再次經濟合作有重大的影響。



我認識了華夏歷史和經濟的發展，了解到古時的營商環境，沒有飛機和科技的幫助，需要花大量人力、物力和動物的幫忙，才可以完成運送的工作，過程艱辛。我覺得生活在現代化的城市真是方便極了，幸運極了！

這次的旅程令我學會了很多知識，好像上歷史課一樣，每次的參觀，彷彿穿越一般。

## 西安-回民街

6I 鄧峻彥

在回民街上，我吃了許多小吃，有烤羊肉、酸奶、涼粉、花生糖……

還看到了很多特別的烹調的方法，像似在看表演一樣，令我大開眼界！

烤肉串的店鋪裏掛著一幅羊的骨架，看起來覺得有點兒恐怖，但是烤羊肉的香味實在太誘人了，我忍不住買了一串來吃。

途中，汪于宸的媽媽給我一些剛剛買的棗兒，味道像巨峰葡萄一樣，她說這些棗兒對人的身體健康特別有益。她準備在國內的家裏種這些棗兒。

我在花生糖店門口觀看製做花生糖的過程。他們一邊開心地歌唱，一邊敲打著果仁，十分精彩。

離開時，我買了一包花生糖。這次的經歷令我難以忘懷，下一次我一定要餓著肚子再來回民街吃更多的美食。

除此之外，我不得不提一下當天晚上的風味晚餐。我們吃了許多形態各異，不同餡料的特色餃子，有的用火腿做材料；有的用素菜汁混合麵粉做水餃皮；有的味道鮮甜；有的是咖哩味道……

最後，我們還吃了甜的生煎包，十分滿足。



## 西安-西安博物院

6I 鄧峻彥

行程的第五天，我們參觀了西安博物院。

西安博物院館區由三部分組成，包括基本陳列、專題陳列及臨時陳列。由於時間不許可，我們只有一小時參觀時間，因此我們好走馬看花，未能逐一了解每件展品的歷史。

我和媽媽花得最多時間參觀的是專題陳列展區，那天展示的是與古代人民的生活和飲食習慣有關的展品。在這麼多的展品中，給我留下深刻印象的是一隻酒杯。這隻酒杯的設計很特別，因為它和現代的酒杯很不同。這個酒杯的頂部有兩條很短的小圓柱，這兩條小圓柱是用來判斷主人酒杯裏還有沒有酒。我憑這兩條的柱的設計發覺古人的智慧，他們比我想像中更聰明，令我對古人的印像大大提升。

參觀完西安博物院後，我和媽媽去選購紀念品。我們買了三套幻燈片明信片，是老師介紹過的，終於在西安找到，令我感覺很特別。



## 敦煌-陽關、玉門關

6I 鄧峻彥

今天我感到十分開心，因為可以看到陽關和玉門關。早上我和媽媽乘搭旅遊巴到玉門關沿途風景十分壯觀，卻帶著蒼涼的感覺。第一次看見戈壁，所以很興奮。

玉門關的風景很漂亮，不過我的相機因為儲存容量已滿，所以拍攝不到照片了，只能用媽媽的電話來到拍攝。幸好媽媽手機的鏡頭不算太差。我在拍攝中發現了原來手機的鏡頭比我的相機更清晰，所以我決定接下來都用她的手機來拍照。

到了下午，吃完豐富的午餐後，我們又返回戈壁了，這次不是到玉門關，而是去陽關！

陽關的風景比玉門關更吸引人，而且還與唐朝大詩人王維的這篇「送元二使安西」十分吻合，令我感受到蒼涼的感覺，不過我沒有能力感受到當時王維送別時的憂思。

我們坐電瓶車到陽關的原址，發現戈壁原來是如此之大，陽關建在荒漠之中，地勢險要，在一望無際的大漠上，跑來跑去十分暢快。

到了黃昏，是時候走了，我們依依不捨地離開了這片美麗的戈壁了！



## 敦煌-莫高窟

6I 鄧峻彥

在茫茫戈壁荒漠中，我感受到延綿千百年來古人的智慧，莫高窟是其中的佼佼者。我十分欣賞古人的智慧，古人的建築技藝高超，它的設計令室內的溫度比較涼快，內部有人手刻的地磚、設有參拜的地方及完美的壁畫。

莫高窟內完整的地磚和壁畫都顯示出當時人們的生活和心情，而且當地的文化保育做的相當好，他們很尊重宗教。最特別的是一幅鑲金邊壁畫，壁畫十分清楚，內容很豐富。有的佛像的眼睛是用十分罕見的琉璃來製造的，安放在特別的洞穴內。



通過這次的參觀活動，讓我了解當年在此地居住的人，他們的生活情況和生活方式，還增加了我對佛教的認識。雖然我沒有宗教信仰，但我也感受到裏面莊嚴神聖的氣氛，可想而知當時的人們對這個宗教信仰是多麼的尊重和敬仰。

## 敦煌-鳴沙山、月牙泉

6I 鄧峻彥

我們遊覽了鳴沙山、月牙泉，還騎了駱駝，我感到十分開心！

早上我懷著興奮的心情乘坐旅遊巴去鳴沙山。到了鳴沙山我們穿上鞋套後，就去騎駱駝了。我提醒媽媽她的尾龍脊骨有問題，不可以騎駱駝。不過導遊說一定要騎駱駝才可以到達月牙泉。幸好我發現了電瓶車，可以乘坐到月牙泉。

騎上了駱駝背上，起初我有點兒害怕會從駱駝上掉下來，但在同學們、老師和校長的鼓勵與支持下，我終於克服心理障礙騎上駱駝，這才發現原來騎駱駝並不是我想像中的那麼可怕。因為領駝員一發指令叫那隻駱駝坐下，牠就立刻坐下。不過途中，我發現後面的那匹駱駝不斷想咬我的書包，所以有點擔心，不過領駝員告訴我駱駝只吃植物不吃書包，我這才放下心頭大石，輕鬆地騎着牠們。



到了月牙泉後，我看不到媽媽，於是我請導遊幫忙致電給媽媽，原來她早已到達了月牙泉正在看風景呢！我們一起到月牙泉看風景和滑沙，我認為月牙泉是一個很特別的地方，因為竟然在沙漠之中有一汪永不乾涸的泉水。

到了說再見的時候了，我依依不捨地離開了這個特別的地方！

## 敦煌-沙州夜市

6I 鄧峻彥

我發現了這裏與眾不同之處，是和我想像中的夜市有很大很大的分別，令我十分興奮。我想像中的沙洲夜市是一條很狹窄的後巷，有很多當地居民在喧嘩和推推撞撞，沒有秩序。我印象中內地的夜市是十分落後的，有很多無牌小販在兜售，只有很少的顧客和遊客，而且空氣很差，有濃濃的油煙味。



當我和媽媽親自來到沙洲夜市時，我們發現真正的沙洲市是十分文明的。它是一條很寬的街道，四方八面都是現代化的店鋪，店鋪十分多元化，有賣夜光杯、沙畫等特色紀念品商店，還有售賣羊肉串、驢肉等小吃店鋪。

雖然沙洲夜市有很多很多店鋪，但是只有很少客人，場面十冷清。不過我們發現這裡越夜越美麗，越夜越熱鬧。羊肉串的香味四溢，十分吸引，令我們都忍不住想品嚐一下。我們跟着香味走，到店前面買了一串來吃，羊肉的味道散播在我的口中，我覺得味道十分吸引，所以我給我的朋友吃了一口，他也認為這羊肉串十分美味。



## 敦煌南街小學

6I 鄧峻彥

在與南街小學的交流中，我不僅收穫了一份很大的禮物，而且獲益良多。這份禮物就是同學們的熱情。我們一踏進學校門口，他們就以歌聲和音樂歡迎我們，氣氛十分濃烈，令我十分感動。

我們一起舉行升旗禮，現場的氣氛很莊重，同學們拿着國旗向旗杆步操，然後把國旗掛在旗杆上，國旗伴着樂曲的旋律慢慢地升上旗杆的頂部。接着就是國旗下講話，雖然我聽不懂他們說甚麼，但憑他們的表情和激昂的語調，我感覺到他們對祖國的熱誠。

然後，就是我們指導他們做護脊操的時候了，當我們正在做的時候，敦煌的朋友們很努力地做，從中發現他們有一個特質，就是他們做事比我們更認真，連老師也很認真地跟着做，令我對敦煌的印象很深刻。

接着，他們向我們介紹他們的學校，學生大使逐一把牆上的畫作細心地解說。輪到我們的表演時間了，起初我害怕自己會在台上做錯動作，但最後我一個動作也沒有錯，這時我領會到只要努力就一定會有成果。

到了體驗敦煌學校的課程了，我發現課室裏的設施很整全，突然對中國的形象大大改變，而且教學方式和香港的方式很不同，可以促進我們對文字的興趣，我覺得他們做事很有計劃，這是我對他們有深刻印象的主要原因。

## 《西安、敦煌歷史文化之旅》感想——美好的回憶

6I 鄧峻彥

這次旅程我去了很多地方，有莫高窟、鳴沙山，西安博物院、秦始皇陵等等，這些都是我沒有去過的歷史古蹟。

本次旅程令我有意想不到的收穫，我除了認識中華文化和歷史之外，還體驗到西安和敦煌兩地的飲食文化。整個旅程最珍貴的部分是和朋友一起渡過了這七天的旅程，為我們整個小學生活留下了一個美好的回憶。

一般的旅行團都會走馬看花，在很短的時間內參觀很多景點，並千方百計地說服人們去買東西。但遊學團跟一般的旅行團不同，我們無需被迫花時間去購物。在陳校長和胡老師的悉心安排下，大部分的景點我們都有充足的時間去參觀，導遊的解說也很詳盡。

我永遠都不會忘記這次旅行，因為我在這個旅程中有很特別的體驗，帶給我很多很多新知識，留下了美好的回憶。



## 我的檔案

1. 我的姓名：鄭天競
2. 我的星座：天秤座
3. 敬愛的人：爸爸
4. 我的好友：黎曉明
5. 喜愛的事：玩游戏
6. 喜愛的文化活動：去柬埔寨旅遊
7. 喜歡的歷史景點：萬里長城
8. 敬佩的歷史人物：諸葛亮
9. 我的飛天夢是：當個廚師
10. 我最喜歡的：
  - a) 科目：英語
  - b) 顏色：藍色
  - c) 食物：蒸魚
  - d) 圖書：西游記
  - e) 劇集：射雕英雄傳
  - f) 歌曲：單車



**溫馨話語：**天競同學在旅途中出行守時，服從指令，珍惜學習機會，認真反思，

竭盡己能去達成目標，值得讚賞。

## 西安-回民街、鐘鼓樓廣場

6U 鄭天競

在回民街上，我品嚐到燒魷魚這種美食。它不但爽口彈牙，還配合了胡椒粉的辣味，創造出一種獨特的感覺。我點了它後，哪裏廚師便立即拿出弄它的材料。首先，他把魷魚放在烤箱上燒，然後他用各式各樣的調味料灑在它身上，散發出陣陣香氣。最後他把剛煮好的魷魚遞給我。我一咬下去，它的香和辣就像熔岩一樣蔓延在我口中，越嚼越有味，令我回味無窮。

回民街是西安著名的美食文化街，是回民的聚居地。那裏有售肉夾饅、玫瑰鏡糕、桂花糕、涼粉和酥餅等清真小吃。它的旁邊就是鐘鼓樓廣場，廣場的外型像古代的城堡一樣，夜晚它在金燦燦的燈光照射下顯得特別漂亮，吸引不少遊客前來拍照留念。

遊逛完回民街和鐘鼓樓廣場，我感到喜悅和滿足，因為在那裏我看到了很多小吃和紀念品。我希望可以推薦給爸爸和媽媽，讓他們見識一下西安-回民街的特色。



## 敦煌-莫高窟

6U 鄭天競

在茫茫戈壁荒漠中，我感受到延綿千百年來古人的智慧，他們在山體上鑿洞窟，並在眾多的洞窟裏構思每一個洞裏要畫甚麼圖畫和雕甚麼佛像。我真的為他們感到自豪！

我們在導賞員的帶領下，到不同編號的洞穴裏參觀。每個洞窟都有姿態各異和色彩繽紛的大佛和壁畫。她先帶我們走進一個畫有不同圖案的洞窟，每種圖案都是精心設計的。我從導賞員的講解下明白到，原來圖案上的顏色主要是大紅、大綠和大藍。我想拿出手機拍一張照片，可是導賞員阻止了我的行為，她說這裏是不可以拍照的，強光的照射會令顏色褪化。她再帶我們去看了一個非常巨大的佛像。這個佛像大約有二十六呎高。想一想，這要用多少時間才能完成呢？最後，她帶我們參觀了有一個躺着的大佛的洞窟，這令我感到悲傷，因為他的神態好像悄然去世了。



莫高窟的歷史悠久，我們想介紹給家人聽，讓他們增廣見聞。

## 敦煌-陽關、玉門關

6U 鄭天競

我覺得玉門關和陽關保存了許多歷史文化，詩人王維還在《送元二使安西》和《涼州詞》裏分明寫上「西出陽關無故人」和「春風不到玉門關」。我想這兩關以前應是一個很繁忙的地方吧！

導遊先帶我們到玉門關博物館參觀。那裏珍藏了不少絲綢之路上運送的貨物，有木匙、木簾、木研、絲綢、麻布和皮腰帶等展品。還有一個很大的沙漠地理位置圖的模型呢！



然後，她帶我們進入玉門關。裏面雖然很殘舊，但是四周的石頭在飽經風霜後，形狀顯得非常特別。我在外面的木製平台上和同學一起玩遊戲，多麼的愉快啊！



之後，我們來到了陽關。在那裏我們不僅參觀絲綢之路博物館，還參加了工作坊活動，學習印刷術、拓片……我對這些活動很感興趣，因為這些活動都是我從沒有嘗試過的。

我想帶我的家人一起去陽關和玉門關，見識一下那裏的特色。



## 敦煌-鳴沙山、月牙泉

6U 鄭天競

遊覽鳴沙山和月牙泉，我感到又高興又刺激，因為這是我的第一次見識沙漠和騎駱駝。直到現在，在我的心中還留有深刻的印象，令我難以忘懷。

來到鳴沙山我們先去騎駱駝。駱駝身上有著難聞的異味，坐在駱駝背上會顯得特別高，所以我有些害怕。但牠們很乖，整整齊齊地跟着領駝人行走在鳴沙山上。雖然他們走路時身體會晃動，有些不穩之感，但是我依舊很享受這活動。



然後，我們到月牙泉參觀。月牙泉又被稱為“藥泉”，是敦煌八景之一。它的外型像一輪新月，水質清澈到連自己的倒影也能看得很清楚，不得不拍照留念。

最後，我們去滑沙，但要爬上這座鳴沙山是非常艱難的事。因為這座山的沙又幼又滑，向上走一步就會往下溜半步，好像怎麼走都在同一個地方呢！我花了九牛二虎之力，終於到達了滑沙的地方了。職員遞給我一個用竹子做的滑沙板。我坐上滑板後，他用力地把我推下山，我以越野車一般的速度飛快地往山下駛去，我感到很開心。

我覺得這裡的活動很有趣和很好玩，下次一定要帶爸爸媽媽一起來遊玩。

## 敦煌-沙洲夜市

6U 鄭天競

我發現了這裏與眾不同之處是，它比香港更熱鬧和美麗。那裏有好多紀念品買，例如木雕、扇子、雕刻、沙畫等.....各式各樣的東西，令我流連忘返。

首先，我來到一間賣木雕的小攤子。在那裏我買了一個手工精細的木獅子，送給祖父作禮物。老闆還拿了一個漂亮的小袋子，把它放在裏面，提醒我要好好的保管它。

接著，我又到一個賣沙畫的店舖。那裏有一個師傅正在弄沙畫瓶，他的作品真是栩栩如生啊！我買了一個裝有彩沙的相框，只要把相框翻倒，相片的畫面便會改變，非常特別呢！我打算送給爺爺。



最後，我來到一間賣扇子的商店。那裏的工作人員向我推薦一把有欣賞價值的扇子，我看著喜歡便買了送給媽媽。

沙洲夜市真的非常特別，希望能再次來到這裏！

## 敦煌南街小學

6U 鄭天競

在復活節假期間，我跟隨陳校長、胡老師和十二位由四至六年級的同學一起去西安和敦煌學習並了解當地的歷史和文化。

在這次旅程中最難忘的交流是參觀敦煌南街小學。那裏的學生很有紀律，列隊也很整齊。

進入學校的時候，同學們用激揚的鼓聲來歡迎我們，氣氛熱烈。我們一起進行了隆重的升旗禮儀式，接着我們向他們示範了護脊操，還和他們一起合作表演，他們演唱歌曲，我們用牧童笛伴奏。



大早會結束之後，我們跟着南街的同學拾級而上，他們邊走邊向我們介紹走廊上壁畫的主題和畫作的意義。為了探訪這所學校，我們花了很長的時間排練出一齣關於我們的小話劇，讓南街小學的師生們了解我們的校園生活，所有人都看得很入神。

在交流的尾聲，我們參觀了整所學校的設施。那裏有 3D 打印房、舞蹈室、視藝室和科學室等等。我在那裏上了一節視藝課，在視藝老師的指導下，我用輕黏土做了一個面帶驚訝像蒙古人的泥娃娃，我覺得他十分可愛！



這次與南街小學的交流令我感到難忘，很希望能再次回來探望他們。

## 《西安、敦煌歷史文化之旅》遊覽感受

6U 鄭天競

這個復活節假期裏，我參加了學校舉辦的海外學習旅行。此次的目的地是西安和敦煌。這不是一般的旅行，而是跟當地的學生交流學習。這也是我第一次沒有爸媽陪同坐飛機到內地，心情有點兒戰戰兢兢呢！

前三天我們都在遊覽當地的城市，最令我印象深刻的是到西安 回民街參觀，吃到了燒魷魚這種美食，它不但爽口彈牙，還配合了胡椒粉的辣味，創造出一種獨特的感覺。那廚師即叫即煮，把魷魚放在烤箱中燒，然後用各式各樣的調味料灑在魷魚上，發出陣陣香氣，令人垂涎三尺，廚師把剛燒好的魷魚遞給我，我急不及待的吃下去，它的香味就像熔岩一樣蔓延至我口中，令我回味無窮，直到今天還惦記它的香味呢！

到了第四天，我們終於到敦煌南街小學參觀。在出發之前，我們已經用了好幾個星期的時間來準備精彩的表演節目，例如：牧童笛、話劇和歌唱表演等，希望能把啟基學校的開心愉快氣氛帶給他們。我們都是第一次接觸到內地小學，沒想到他們的學校是這麼大的，他們有一個很大的足球場，就算是校舍也分了很多棟，即使是香港的中學也很少有這樣的規模。內地同學十分好客，除了有舞蹈表演之外，還熱情的帶我們到學校四處參觀。他們有先進的立體打印室、視藝課室、科學室和閱覽室等，比香港某些學校的設施更齊全呢。

最後一個重頭戲是到鳴沙山遊玩。我們第一次見到沙漠，第一次騎駱駝，也是第一次滑沙，從高出望去可見一望無際的沙漠，我覺得沙漠非常美麗，希望下次可以成為一名嚮導，帶我的家人再次回來遊玩。

## 我的檔案



1. 我的姓名：黎諾澄
2. 我的星座：雙子座
3. 敬愛的人：爸爸、媽媽
4. 我的好友：Una CHAN
5. 喜愛的事：視藝
6. 喜愛的文化活動：參觀展覽
7. 喜歡的歷史景點：兵馬俑
8. 敬佩的歷史人物：沒有
9. 我的飛天夢是：沒有
10. 我最喜歡的：
  - a) 科目：視覺藝術
  - b) 顏色：綠色
  - c) 食物：朱古力
  - d) 圖書：童話夢工廠
  - e) 劇集：沒有
  - f) 歌曲：沒有

**溫馨話語：**諾澄同學在旅途中能依時出行，待人友善，照顧同學，表現出愛心和良好的個人素養。

## 敦煌-莫高窟有感

6U 黎諾澄

在茫茫戈壁荒漠中，我感受到延綿千百年來古人的智慧。這裡的洞窟排列有序不僅十分壯觀，而且建築非常漂亮。莫高窟是我見過的最特別的建築物之一。

莫高窟一共有九層，以古代的建築高度來說已經是很高了，所以讓我覺得它很雄偉。佛像更是特別，雖然有些塑像保存得不完整，但還是可以看出古人做事的細心。在佛像的服飾方面，裝扮各有不同，有的圖案是龍，有的是鶴，十分精美。在顏色方面，雖然只有紅、藍、綠、白幾色，但配搭得十分協調顯得美麗大方。其次，還有一座佛像讓我嚇了一跳。本來我以為只是平常大小的佛像，可是當走進那間昏暗的洞窟時，我看到了一座比其他佛像大很多倍的雕塑，雖然佛像的顏色已漸漸退了，但她的威嚴和氣勢依舊還在。導遊說它是世界第三大的室內佛像，真厲害！

古人堅定不移的信念，征服困難的意志，在大漠孤煙中創造的奇蹟，讓我佩服得五體投地！



## 游覽鳴沙山、月牙泉有感

6U 黎諾澄

我們游覽了鳴沙山、月牙泉，還騎了駱駝，我感到驚喜萬分！

剛到鳴沙山，我以為只是普普通通的一個一望無際的沙漠，但是我發現那裏的樂趣可多了。我們可以騎駱駝，坐在高大的駱駝背上，一邊看着美麗的風景，一邊拍照。還可以滑沙，但是有一點兒辛苦，因為買了票之後要爬上高高的沙丘，這可不是件容易的事。雖然一開始是辛苦的，但當你爬了上去，再從高高的沙丘上滑下來，感受到涼爽的风打在臉上時，卻是十分舒服暢快呢！

你還可以到月牙泉邊，去看清澈透亮的泉水，它不但美，還有一個特色，彎彎的形狀就像一輪新月，真讓人大開眼界，印像深刻呢！你可以從高處拍下這美麗的泉，或在角樓上靜待風的來臨，當帶着海水味的風輕輕地撫摸在你的臉上時，真讓人感到逍遙自在啊！當然那裏不是只有泉水，還有一座塔，你可以走到最高那一層，在那裏欣賞大漠風光，還有一些小商店購買當地特色商品。

這次我雖然去了沙漠，但卻發現那裏有很多有趣的事可以做。



# 參觀敦煌南街小學有感

6U 黎諾澄

在南街小學我收穫了不少友誼。

當我們和南街小學的同學們見面的時候，雖然剛開始我還有點兒膽怯，但是陌生的感覺很快便沒有了，大家好像一早就老朋友一般，我們一起有說有笑，互相交換禮物，介紹各自的學習生活。



我親身體驗了他們的體育課，知道了他們上課的情況。一開始的時候，我們先熱身，本來我認為是普通的早操，但是一開了音樂我就知道會與眾不同，竟然是跳舞。隨著音樂大家舞動起來，雖然我們不習慣跳舞，但是我們都樂在其中。單單這一課就讓我領悟到他們獨有的文化，就是從小開始學習舞蹈。

我還意識到他們有多麼愛國。升國旗的時候，看到他們多麼認真嚴肅；唱國歌的時候，歌聲又是那麼整齊嘹亮，好像是每一個人都朝著同一個目標前進，真讓人大開眼界呢！



總而言之，雖然只是短短的學習交流時間，讓我不僅僅收穫了知識，還了解了更多敦煌獨有的文化，得到了永固的友誼。

希望有機會可以再到敦煌，再去南街小學學習更多的中華文化。



## 我的檔案



1. 我的姓名：汪于宸
2. 我的星座：巨蟹座
3. 敬愛的人：父母
4. 我的好友：黎曉明
5. 喜愛的事：和家人一起旅行
6. 喜愛的文化活動：去博物館
7. 喜歡的歷史景點：故宮
8. 敬佩的歷史人物：諸葛亮
9. 我的飛天夢是：當名老師
10. 我最喜歡的：
  - a) 科目：數學
  - b) 顏色：藍色
  - c) 食物：蛋炒飯
  - d) 圖書：天龍八部
  - e) 劇集：經典永流傳
  - f) 歌曲：五月天的歌

**溫馨話語：**于宸同學在旅途中關心同學，樂於助人，學習認真，做事主動自覺，每篇考察日記文筆流暢，書寫工整，更是尊師重道的楷模。

## 絲綢之路

6U 汪于宸

通過導賞員介紹，我感到非常驚訝，身為現代人的我很難想像在科技不發達的古代，古人能够在茫茫戈壁沙漠中開闢出一條經商的通道。

這條偉大的商貿的通道——絲綢之路，之所以會出現是因為在西漢時張騫以長安為起點，一直往西行，直到西域。其間，他遇到了許多困難，但是他依然沒有放棄，所以他最終抵達了西域。我極度敬佩張騫這種克服困難的精神。此外，我也感到十分驕傲。因為我身為一名中國人，自然會對我們的祖先所創造的偉大成就而感到自豪。



絲綢之路不僅僅是一條貿易通道，它的開通不但能夠為中國及其沿綫地區帶來巨大的經濟效益，還能夠促進沿綫地區之間的互動和文化交流，並且在有需要時（例如戰爭和饑荒）互相援助，所以我認為絲綢之路是世界史上一個重要的里程碑。

## 西安-回民街

6U 汪于宸

在回民街上，我看到了各式各樣的美食，有紅柳烤肉、老酸奶、羊肉泡饅等等。回民街是一條主要由回族人生活居住而形成的街道，因為回民不吃豬肉，所以西安的名小吃——肉夾饅的餡料在回民街上也由豬肉變成了羊肉或牛肉。



我一看到售賣紅柳烤肉的攤檔時，便馬上跑過去買了一條紅柳烤肉。一口咬下去時，我便感受到肉和孜然的香味馬上滲透在我味蕾的每一個部分，令我終身難忘。此外，我還品嚐了西安著名的美食——羊肉泡饅，那種香味不是用簡單的言語就可以形容的。

最後，我借用來自民間的一首詩作為這篇日記的總結：

西都歷史久，安居樂閒遊。

回風拂碧柳，民歌咏古樓。

街衢通八面，小院鎖清幽。

吃罷唐盛宴，好觀秦漢鏊。

這首藏頭詩，帶出了這篇日記的重點——西安回民街小吃好！！！！



## 西安博物院

6U 汪于宸

參觀西安博物院，讓我瞭解到了華夏歷史的發展，令我深深感受到了中華文化的淵源流長，給我留下難忘印象的是博物院裏的精美的展品和千年不朽的建築——小雁塔。

西安博物院是一座集博物館、名勝古蹟、城市園林為一體的博物院。以展示的珍貴文物，唐代千年古塔、悠揚的雁塔晨鐘、秀麗的園林景觀而聞名。所以當我走進這古色古香的博物院時，便感受到了這裡與現代化城市不同的氣氛，小雁塔玲瓏秀麗，大雄寶殿莊嚴肅穆，彷彿回到了古代。

走了一會兒，我們終於來到了最後一站——博物館。一踏進博物館，我便被博物館的設計給迷住了。著名設計師張錦秋把博物館的主體設計成「天圓地方」的外觀，突出體現了中國傳統文化思想，我們也能從中更加深入的瞭解華夏文明。

我們的參觀由底層開始，下樓後我便馬上被眼前的景像給震撼住了，映入眼簾的是一座座仿唐建築的模型。導游說這是仿照唐朝的都城長安（現西安）所建造的模型建築群。他還說長安有兩個市集，東市和西市，每個居民都會去這兩個地方買賣物品，久而久之，就形成了兩個詞語——「買東西」和「賣東西」，「東西」除瞭解釋方向還有了物品的意思。通過這個小故事讓我明白了語言詞彙來自於生活。



## 敦煌-莫高窟

6U 汪于宸

在茫茫戈壁荒漠中，我感受到延綿千百年來古人的智慧完美地體現在了莫高窟這座世界聞名的景點裏。

試著想像一下，你需要在戈壁開鑿出一個洞窟，並且在裏面畫出栩栩如生的壁畫和造出各式各樣的佛像，這會是多麼艱辛而浩大的一項工程啊！所以說，我們應該敬佩古人這種吃苦耐勞的精神。更值得我們去敬佩的是古代畫家及雕塑家對壁畫及佛像的細細琢磨。他們得在陰暗潮濕的洞窟裏進行精美的壁畫和佛像的創作，還得使用各種不同的物質來使壁畫和佛像得以保存至今。這一定是要經過長時間的研究才能做出來的結果。

我還認為我們這一代人應當盡到保護莫高窟的責任，避免讓珍貴的文物再次落到外國盜賊手中，還要盡力挽救和修補一些因為年代久遠而脫落的壁畫。我希望每個中華兒女都能成為敦煌莫高窟的守衛者！



## 敦煌-陽關、玉門關

6U 汪于宸

陽關 — 一道位於敦煌市西南古董灘附近的關隘。西漢置關，因在玉門關之南，故名陽關。它和玉門關同為往來西域的交通門戶，是往來西域的必經之路，《敦煌縣志》還把它們合稱“兩關遺跡”，列為敦煌八景之一。

到了唐朝時期，大詩人王維在送朋友去西北邊疆時作了一首《渭城曲》，又名《送元二使安西》。這首詩的原文是：“渭城朝雨浥輕塵，客色青青柳色新。勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。”它的大意是：西安早晨的一場春雨沾濕了輕塵，客舍周圍青青的柳樹格外清新。老朋友請你再喝一杯餞別酒，因為出了陽關就看不見你的親朋好友了。這首詩描述了當時王維為朋友餞別時對朋友強烈的、深摯的惜別之情。



今天來到這裡的時候，我只能看到一片無盡的荒涼。此情此景真的很容易聯想到千年前的詩人王維為甚麼會對朋友的未來感到擔憂……

玉門關和陽關是古時的戰略要地，在關口有很多武器。出此關門就好像我們今天出國一樣。如果沒有通關文書即護照就會被扣押，或留下買路錢，購買通關文書，然後就如同張騫般出國了。

## 敦煌-鳴沙山、月牙泉

6U 汪于宸

我們游覽了鳴沙山、月牙泉，還騎了駱駝。我感到非常新奇，因為這是我第一次騎駱駝。駱駝有著兩米多的身高，走起路來晃來晃去，一不小心就會從駱駝背上摔下來，這也讓我感到一點點的恐懼。幸好，當我在駱駝背上坐了一會兒，我便開始適應了這段顛簸的旅程。

在路上，我看到了許多旅客在努力嘗試爬上小沙丘，當他們滑下來的時候沙便會發出各種的聲響，非常有趣！而這也是為甚麼這片沙丘會被稱為「鳴沙山」的緣由。而為甚麼這裏的沙會發出聲響呢？這是由於以石英為主的細沙粒，因風吹震動，沙滑落或相互運動時，衆多沙粒在氣流中旋轉，表面空洞造成‘空竹’效應，因此發出聲響。



我們下了駱駝後，走了一會兒便看到了敦煌八景之一——「月牙泉」。顧名思義，這個美麗的湖彎曲如新月，因而得名「月牙泉」。此湖旁邊種了幾棵樹，還有一座美輪美奐的仿古樓閣，真乃仙境也！

最後，我們以滑沙作為這場美妙的旅行的終點。

## 敦煌-沙州夜市

6U 汪于宸

我發現了這裏與眾不同之處，它有著比其他夜市更多的當地土特產，例如美味的羊肉串、酸甜的李廣杏、晶瑩剔透夜光杯、栩栩如生的木刻畫等等，多不勝數。

這裏劃分為風味小吃和工藝品兩個區域，讓旅客能夠盡享購物的樂趣和美食的誘惑，而兩者又不互擾。大部分夜市售賣商品的小店與販賣食品的攤位混雜，排列無序，忽略了旅客對購物和飲食的環境要求，這是沙洲夜市與其他夜市不一樣的地方，所以它便成了一個旅遊勝地，。

當然，沙洲夜市也有其獨特的地方。它有著全敦煌最美味的燒烤，我在那裏吃了香氣四溢的羊肉串。當我咬下那香氣撲鼻、軟嫩可口的羊肉串時，那香味隨著唾液慢慢流入到身體的每一處，整個人都因那香而精神抖擻，這是有別於西安的敦煌味道。

在沙洲夜市，你除了品嚐美食，還可以在每一個角落欣賞到敦煌當地的民俗文化，購買到心儀的特色商品。沙洲夜市已經成爲了一個旅客去敦煌的必玩景點。



## 敦煌南街小學

6U 汪于宸

與南街小學的交流中，我不僅收穫了許多珍貴的友誼，還更深入的了解了南街小學——這座美麗的校園……

當我踏進這座有著 95 年歷史的學校時，我便給震撼住了。在校門內，五位小鼓手在熱情地打著架子鼓，後面則是全體的敦煌南街小學的師生，他們熱情地向我們揮著手，以一種別開生面的方式來歡迎遠道而來的貴賓。



當我們排好隊，南街小學的習校長便宣佈歡迎儀式正式開始。首先是升旗禮，接著是我們教南街小學的師生做護脊操，期間相處得很快樂。之後，我們表演吹牧童笛和唱歌，因為他們都沒見過牧童笛，所以就覺得很新奇。表演完後，我們就去參觀他們的校舍。不得不承認，他們的教學設備比我們學校的先進很多，有 3D 打印機、科學探究設備等等。

參觀完校舍，我們便開始了相互交流的環節。我們展示我們的校園生活，雖說我們的表演不是很困難，但是演出的時候還是會有點兒緊張，導致出了點兒小差錯，但這並不影響南街小學的同學對我們的看法。我們一起聊天，互相交換精美的禮物，還一起做早操和製作黏土塑像，相處得非常融洽。此外，我還和一個三年級的同學下了一盤圍棋。當我問到他幾級的時候，他說：「一段」，我便感到很驚訝，也意識到了我和一些大陸小朋友的差距。

這次訪問為我帶來了極大的收穫，我希望到中學時也能參加這種遊學團！

## 《西安、敦煌歷史文化之旅》感想

6U 汪于宸

我認為此次旅程給予了我一個非常好的學習機會，讓我能够走出香港，更加深入的瞭解西安和敦煌這兩座歷史名城，而且我還能趁此機會認識更多的朋友，和他們一起在境外玩耍和學習。

我認為整個旅途中最精彩難忘的片段就一定是訪問敦煌南街小學了。在此次訪問中，我不僅認識了敦煌當地的風俗民情，還收穫了許多珍貴的友誼，而這友情是我這一輩子都不會忘記的事情。

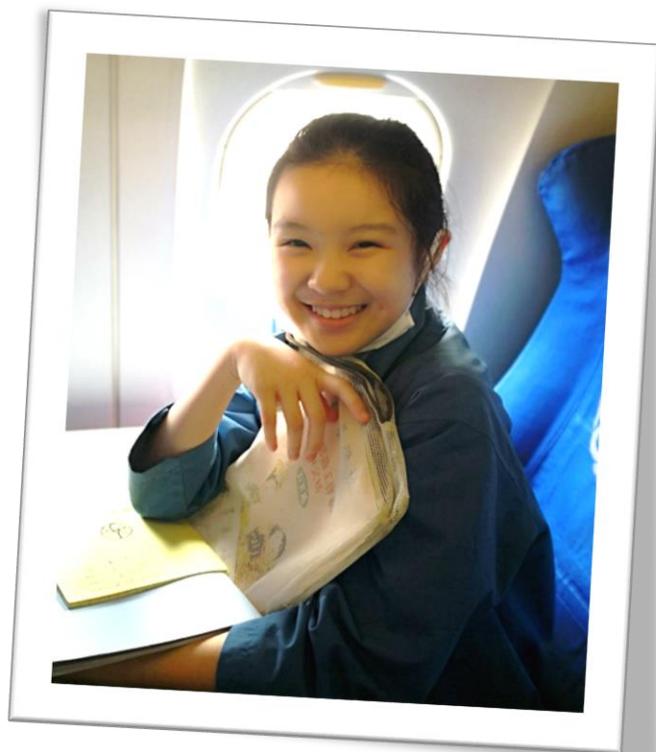


此外，這趟旅程加強了我的自理能力。更重要的是，我學會了如何和同學相處並互相照顧。也發現了自己不足之處，要改掉在他人說話時忍不住插嘴的習慣。

總的來說，我對自己在這次旅程的整體表現感到挺滿意的。我認為這是一趟非常愉快的旅程。我希望我在中學也能參加這種令我獲益良多的遊學團！

## 我的檔案

1. 我的姓名：黃逸桐
2. 我的星座：處女座
3. 敬愛的人：媽媽
4. 我的好友：黃彥霖
5. 喜愛的事：唱歌
6. 喜愛的文化活動：音樂表演
7. 喜歡的歷史景點：萬里長城
8. 敬佩的歷史人物：孔子
9. 我的飛天夢是：當個音樂家
10. 我最喜歡的：
  - a) 科目：音樂
  - b) 顏色：紫色
  - c) 食物：雪糕
  - d) 圖書：碎星誌
  - e) 電影：Pat Pat 當家
  - f) 歌曲：Over the rainbow



**溫馨話語：**逸桐同學積極參與南街小學的節目交流，表現出色，守規有禮，學習投入，一言一行都體現出團隊精神。

# 敦煌南街小學有感

5A 黃逸桐

我在南街小學不僅認識了幾位新朋友收穫了友誼，還明白了很多人生道理。這裏有和藹可親的校長，教導有方的老師，活潑好動的同學。



當我們進入校園的時候，首先迎接我們的是笑容可掬的校長，她和我們一一握手表示歡迎。道路旁邊五位男生奏起激情的鼓樂來迎接我們，操場上站滿列隊整齊的師生。

接著，我們和南街小學的師生們一起進行了莊嚴肅穆的升旗禮儀式，又一起做了活力十足的「護脊操」運動，還一起用中英文演唱了《茉莉花》和《歡樂頌》這兩首經典名曲。

然後，我們參觀了他們的校舍，到禮堂表演了我們準備的短劇，同時也欣賞了他們精彩的戲曲表演和舞蹈表演。同學們舞姿優美，節目多不勝數，精彩紛呈。我們還和部分同學親切交談，互換禮物。



最後，我走進了三年級同學們的夢想課堂。當我踏進課室那一刻，老師和同學已經熱情地向我打招呼，有一位同學更主動帶我到她那一組參加活動。這節課的主題是身體的形態，雖然大家是第一次見面，但已經好像老朋友一樣，配合默契。

愉快的時光總是過得特別快，又到了說再見的時候了，我們和朋友們要分開了。但是我們都堅信友誼永固，分別只是我們友誼路上的一個小逗號而已。



## 我的檔案

1. 我的姓名：蔡允迪

2. 我的星座：雙魚座

3. 敬愛的人：爸爸、媽媽

4. 我的好友：歐陽邦

5. 喜愛的事：唱歌

6. 喜愛的文化活動：本次旅行

8. 敬佩的歷史人物：魯迅

10. 我最喜歡的：

a) 科目：體育

c) 食物：魚

e) 劇集：射雕英雄傳

7. 喜歡的歷史景點：兵馬俑

9. 我的飛天夢是：當個棋手

b) 顏色：綠色

d) 圖書：碎星誌

f) 歌曲：遇見



**溫馨話語：**允迪同學學習認真，考察入微，體會深刻，篇篇均為佳作。在旅途中

樂於助人，不計較個人得失，尊師重道，體現了優秀的個人品質。

# 絲綢之路

5R 蔡允迪

通過導賞員對「絲綢之路」對介紹，我感到非常不可思議。

為甚麼呢？因為在以前，科技沒有那麼發達，但「絲綢之路」竟可以伸展到歐洲、非洲等地，令人佩服！

我最敬佩的就是張騫了！

他出使西域本來是想說服其他國家一起攻打匈奴，怎麼知道在祁連山遭匈奴俘虜，一困就是十年。他從匈奴那逃出來後，就繼續到其他國家那兒去達成他出使西域的目的。豈知，那些國家的國王和百姓都過著自由自在安逸的生活，他們都不想再打仗了。他心想：我辛辛苦苦來到這裏，怎麼可以放棄呢？於是他一而再再而三地勸諫國王，國王還是不答應。最後他只能無奈地回國去了。但他無意中在附近的大夏國看見「邛竹杖」和「蜀布」，於是他更拿他剩餘的物資去跟大夏國換「邛竹杖」和「蜀布」等物資。之後，他啓程回國。此時，他已經收集了絲綢之路腹地的大量資料。為免再次被匈奴俘虜，他繞遠路從蔥嶺沿崑崙山而行，但又再次被俘虜。一年過後，匈奴發生內亂，他得以逃脫。13年後，張騫回到長安，給漢朝帶來了許多關於西域的資訊，為日後大敗匈奴打下基礎。漢武帝封張騫為「太中大夫」。他開拓的路就是今日的「絲綢之路中綫」了。



我敬佩他的原因是：他擁有堅韌不拔和逆境自強的精神，很值得我們去學習。

## 西安-回民街

5R 蔡允迪

在回民街上，我最喜歡的小食是在燒烤店中的烤魷魚。

我看到遠方有陣陣濃濃的白烟冒了出來，就想去湊湊熱鬧。怎麼知道還沒有到那，口水就已經被香味吸出來了！我走過去，原來是間魷魚店。我目不轉睛地盯著魷魚看，心裏偷想：好想吃！好想吃！

原來店員事先在生的魷魚上塗一層薄薄的調味粉，令人光看著就垂涎三尺。我抵抗不住那香味的攻擊，只有給錢買了它來吃，店員隨即開始做燒烤表演。他先把魷魚放在烤爐上，然後塗上一層油，不停翻轉魷魚至全熟，要出爐前店員往魷魚身上再撒上特製的調味料，就在這時一鼓濃濃的白烟冒了上來，油的香味再搭上胡椒刺鼻的感覺，簡直是鬼斧神工啊！

當店員把魷魚給我時，香味的攻擊越來越強，我快忍不住了！於是我把它放進嘴裏慢慢嚼，一股股香味散發到身體的各個感知器官！我被征服了，心中暗叫：好好吃！好美味！

現在我才知道原來西安的美食發展得那麼蓬勃！於是我就一間間吃下去……



## 西安博物館-小雁塔

5R 蔡允迪

參觀西安博物館，讓我瞭解華夏歷史的發展，令我深深感到中華文化的淵遠流長，讓我留下難忘印象的——小雁塔。

小雁塔也可以稱作薦福寺佛塔，它是位於中國陝西省西安市。小雁塔是磚木結構的佛塔，建於唐代景龍年間。始建時有15層，塔下的地基中有地宮。根據歷史的記載，陝西先後發生幾次地震，1487年陝西大地震使塔出現裂縫。1521年，陝西再次發生的地震卻讓塔的裂縫重新復原。1556年地震再次將塔震裂，這次地震中，塔的塔頂被地震摧毀。1563年地震又讓塔的裂縫復原。1691年塔身因為地震又出現裂縫。1721年他在地震中再次愈合。



你可能問：為什麼小雁塔出現裂縫後，又可以愈合？因為它的地基是半圓形的。當它被震裂時，再次震動能讓他「滾」回原位。

這座塔1500年屹立不倒，反映出古人的建築技巧十分高超，這就是我喜歡小雁塔的原因。這座塔聚集了古人的智慧和古人高超

的建築工藝，也是中國勝過世界的最好證據！



在茫茫戈壁荒漠中，莫高窟讓我感受到延綿千百年來古人的智慧，與巧奪天工的精湛手藝。

在參觀敦煌莫高窟之前，我們先到兩個影院裏看電影，認識一點兒關於莫高窟的知識。原來在以前，僧人樂傳在路上走著走著，忽見遠處山體金光閃耀，如現萬佛，于是便在岩壁上開鑿了第一個洞窟。此後法良禪師等又繼續在此建洞修禪，稱為「漠高窟」，意為「沙漠的高處」。後世因「漠」與「莫」通用，便改稱為「莫高窟」。北魏、西魏和北周時，統治者崇信佛教，石窟建造得到王公貴族們的支持，發展較快。隋唐時期，隨著絲綢之路的繁榮，莫高窟更是興盛，到武則天時已有洞窟千餘個。安史之亂後，敦煌先後由吐蕃和歸義軍佔領，但造像活動未受太大影響。回鶻時期的莫高窟發展到了史上最大的的頂峰，目前所看到的有名或者清晰完整的畫像、佛教雕刻基本都是在這個時期修復和新建的。北宋、西夏和元代，莫高窟漸趨衰落，僅以重修前朝窟室為主，新建極少。元朝以後，隨著絲綢之路的廢棄，莫高窟也停止了興建並逐漸湮沒於世人的視野中。直到康熙四十年（1701年）後，這裏才重新為人注意。近代，人們通常稱其為「千佛洞」。

莫高窟現存北魏至元的洞窟有 735 個，分為南北兩區。南區是莫高窟的主體，為僧侶們從事宗教活動的場所，有 487 個洞窟，均有壁畫或塑像。北區有 248 個洞窟，其中只有 5 個存在壁畫或塑像，而其它的都是僧侶修行、居住和死亡後掩埋的場所，有土炕、灶炕、烟道、壁龕、枱燈等生活設施。兩區共計 492 個洞窟存在壁畫和塑像，有壁畫 4.5 萬平方米、泥質彩塑 2415 尊、唐宋木構崖檐 5 個，以及數千塊蓮花柱石、鋪地花磚等。



看完電影後，我們便開始參觀莫高窟了。我們一共參觀了六個洞窟，我發現他們有一個相同之處，就是每個洞窟裏都有「千佛」畫。我最喜歡的洞窟是我們參觀的第五個洞窟，

洞窟裏是一個足足有 35.5 米高的佛像。他的身形又高又大，威風凜凜，我很喜歡。

我很佩服古人可以造出這座雄偉壯觀的建築——莫高窟。

## 敦煌-陽關、玉門關

5R 蔡允迪

在這片塵土飛揚的沙漠之中，首先進入你眼簾的是一—玉門關和陽關。在唐代詩人王維的詩《送元二使安西》中，有一句話非常好，就是「西出陽關無故人」。這句話描述了出了陽關後的情形：在這茫茫的大漠之中，連個人也很難找到，更不用說是親人或朋友了。

為什麼會有玉門關和陽關？

從前張騫出使西域，却意外打通了「絲綢之路」，但中間要有個咽喉之地，所以玉門關和陽關便出現了。二關把守的地方是通往西域的南路。之後，二關的工作變成防禦外族的侵略，因此二關變成兩個重要的防守據點。爲了加強防禦措施，古人在關內關外佈下天羅地網。例如在城內的地板放置小碎石，當刺客鬼鬼祟祟地進關時，會因爲踩到小碎石而發出聲音；在城牆外圍放置尖刺，當敵人試圖爬雲梯進關時，只要輕輕一推他就會跌下雲梯，然後被尖刺刺死。我真想不到古人可以想到這種陷阱！我覺得古人的智慧遠遠超過我們現代人。把小碎石鋪在地上是現代人沒有想過的防禦措施。

隨著時間的推移和絲綢之路的沒落，兩關受到重力和風暴的攻擊，變成現在的樣子。雖然城牆變得破破爛爛的，但古人的智慧和心血沒有被破壞，這是值得慶幸的事。所以我們要保護二關，讓下一代知道自己遠不如古人，才會努力向上，超越古人的智慧，創造奇迹！



## 敦煌-鳴沙山、月牙泉

5R 蔡允迪

我們游覽了鳴沙山，月牙泉，還騎了駱駝，我感到非常高興。

進入鳴沙山前，我們要穿一個類似靴子却又軟軟的布鞋套。原來那及膝的鞋套既可以用作保護沙漠不受外來細菌的侵襲，又可以讓我們的雙腳不受沙子的困擾而舉步維艱，只要把它綁在腳上就可以了。我跟著導游的指示走，沿路便看到很多駱駝在行走，我感覺駱駝比我想像中的可愛，但沒想像中的那麼矮。

隨後，我們就到駱駝場去騎駱駝。老師把我們分成五個一組，因為每個駝隊由五匹駱駝組成。我、黃逸桐、黃逸桐的爸爸、黎樂澄和一個陌生人被分到了一組。我跟逸



桐騎的駱駝很搞笑。我騎的這匹駱駝牠不停打噴嚏，有一次還朝著領駝人打。而黃逸桐騎的那匹駱駝則在不停地磨牙，感覺像是要吃人，令人毛骨悚然！上了駱駝後，領駝人就牽著駱駝上沙山了。駱駝走路搖搖晃晃的，所以容易暈車的人就盡量別騎了。雖然駱駝走路像醉鬼，但習慣了後却格外舒服。咦？什麼東西那麼臭？喔！原來是駱駝在大號……

下了駝背後，我們就到月牙泉參觀。途中遇到敦煌南街小學的同學和朋友，我們都喜出望外。我們再次合照後，便依依不捨地分離了。

當我們到月牙泉時已是黃昏，我們看到很多人在那裏拍照。於是陳校長就提議我們一起在月牙泉前拍照。但很遺憾，月牙泉在我們的西方，所以拍照時就會逆光，看不清楚。正當大家垂頭喪氣的時候，有個攝影師走到我們面前，說：「讓我幫你們拍照吧，拍得好我就幫你們洗出來，但要出錢；拍不好就不收錢！」我們連聲叫好。他把照片拍得像沒逆光似的，我們都很佩服他。

突然，我看到有位同學趴在地上，他在幹什麼呢？原來他把鳴沙山的沙裝進瓶子裏。啊！我忘了帶土產了！真是多虧有這位同學提醒，我才記起要帶土產回家，於是我也學他把沙子裝進瓶子裏。

過了一會兒，陳校長眼見參觀的時間快結束了，就提議到沙山上滑沙。當我爬到半山腰時，我頓時被眼前的美景迷住了，平靜的月牙泉，加上矗立在一旁的高塔，簡直是絕配啊！這美景令我印象深刻，終身難忘。滑沙後，我們都懷著依依不捨之情離開了。



## 敦煌-沙洲夜市

5R 蔡允迪

沙洲夜市 — 位於敦煌陽關東路，也是敦煌最熱鬧的地方。這裏以其鮮明的地方特色和濃鬱的民俗風情，被譽為敦煌「夜景圖」和「風情畫」。

我發現這裏與眾不同之處，是它劃分為五個大型經營區。分別是風味小吃、工藝品、「三泡台」茶座、農副產品和土特產品。風味小吃區域裏有：臊子麵、漿水麵、餡兒餅、羊肉串等敦煌特色小吃，令人垂涎三尺；在「三泡台」茶座區，可以悠閑自得地品茶休息；農副土特產區裏有：李廣杏、鳴山大棗、紫胭桃、香水梨、白葡萄、黃河蜜瓜敦煌特產，使人滿口生津。最引人注目的是市場門口的 100 多個工藝品攤位，沿街一字排開，敦煌特有的水晶石眼鏡、水晶石首飾、玉石白駝、敦煌絲毯、塑像、壁畫複製品以及夜光杯、旅游書籍等琳琅滿目。

沙洲夜市裏聚集了所有敦煌的特產和美食，是一個很值得去的地方。



## 敦煌南街小學

5R 蔡允迪

與南街小學的交流中，我不僅瞭解了很多當地的文化，還結交了很多朋友呢！

在我們還沒有下旅遊巴時已經聽到陣陣鼓聲從學校傳來。走下旅遊巴，我看到五個鼓手在打鼓歡迎我們。他們的眼睛炯炯有神，仿若熊熊的烈火在燃燒；他們出手強而有力，感覺一陣陣熱情的風在迎接我們；他們一邊敲打鑼鼓，一邊隨著節奏搖擺，勢不可擋。在一旁觀看的人都不由自主地拿起手機拍照或錄影，並大聲喝采。

我們在操場上排好隊後，便開始舉行莊嚴而隆重的升旗儀式。在我們唱國歌時，國旗並不是用人力升起來的，而是用電力的。我猜他們是想把握好時間，在國歌播放完後，國旗便剛好升到最高點。

升旗儀式完結後，我們便開始教他們做護脊操。我認為這是一個很好的選擇，因為做護脊操可以防止他們變成世界上最大的民族——「低頭族」。希望他們會天天做護脊操，令脊椎變得更健康！

隨後，南街小學的師生們便帶我們參觀校舍。走廊的壁報上掛著很多同學們的畫作，幅幅都栩栩如生，我們不禁讚嘆不已。

拾級而上，我們來到頂層的多功能廳。那裏排滿了椅子，還有一個小舞台，我們到底來這裏做什麼呢？原來我們是來這交流，表演我們的小話劇。這齣話劇主要帶出我們在學校裏的日常生活。雖然演出時出了點兒差錯，但也圓滿結束了，我感到特別滿足。

相互欣賞彼此的精彩節目後，我們便和南街小學的同學進行交流和交換紀念品。我在此環節認識了一個朋友，她叫：張婕。

接著，老師帶我們下樓到教室體驗南街小學的課程。我和歐陽邦上的是藝術課。我們要做的是一個泥人。作品完成後，老師誇我做得好，我感到很自豪。另一邊廂，大家都因為歐陽邦的作品而笑歪了嘴！那小泥人有比嘴巴還大的眼睛，鼻子裏塞滿了鼻屎，嘴巴是整個凹進臉裏去的，整個臉是歪的，還有種種歪七扭八的地方，讓人笑開了懷。

最後，南街小學的同學們以大型的舞蹈表演做最後的告別，我們都感到依依不捨。

我覺得和南街小學的同學們交流，不單讓我認識了當地的風土人情，還讓我知道敦煌的學校有多麼盛大輝煌！



最後我想說一句：我愛敦煌！

## 我的檔案

1. 我的姓名：歐陽邦
2. 我的星座：雙魚座
3. 敬愛的人：父母
4. 我的好友：蔡允迪
5. 喜愛的事：游泳
6. 喜愛的文化活動：
7. 喜歡的歷史景點：兵馬俑
8. 敬佩的歷史人物：唐太宗、張騫
9. 我的飛天夢是：
10. 我最喜歡的：
  - a) 科目：體育
  - b) 顏色：藍色
  - c) 食物：草莓
  - d) 圖書：福爾摩斯
  - e) 劇集：福爾摩斯
  - f) 歌曲：Queen



**溫馨話語：**歐陽邦同學無論在出行前的學習，旅途中的考察，還是在回程後的研習匯報，每項任務都積極參與，認真完成值得讚賞。

## 敦煌-莫高窟

5R 歐陽邦

在茫茫戈壁荒漠中，我感受到延綿千百年來古人的智慧，我很佩服他們堅毅的精神，我覺得他們用了九牛二虎之力來建築莫高窟，真厲害！

我們參觀洞窟前，還看了兩部電影，一部是《千年莫高》，另一部是《夢幻佛宮》，電影主要介紹莫高窟大佛的由來。我們一共參觀了八個洞窟，看到那八個洞裏有很多各式各樣、宏偉壯觀的大佛，還有那些令我目不轉睛的精細圖案。我專心地聆聽導遊的講解，她說這是千百年前的藝術品，不可以拍照，否則那些藝術作品可能會褪色。當我進入了一百四十八號洞窟的時候，看見一個約十四點七米長的大佛躺在一塊大木上，還嚇了我一跳！最後，我和媽媽在門前拍照留念！



經過這次旅行，我終於可以看到古人所創作的無價之寶，珍而重之的佛像，栩栩如生的壁畫！



## 敦煌-沙洲夜市

5R 歐陽邦

我發現了這裏與眾不同之處，比香港著名的女人街大，而且售賣的貨品也不同，我們在夜市中可以找到敦煌的土特產、手工藝和美食。

敦煌的土特產主要是乾果，當中以葡萄乾最多，其中有黑色的葡萄乾，大小比平時看到的大，味道很甜很濃。手工藝以木刻沙畫為主，我買了一幅沙畫給弟弟，很美麗。

走到市場另一邊便找到 30 年老店，我和同學們品嚐到羊肉串、驢肉串和牛肉串。這是我人生第一次吃驢肉，肉質鮮嫩，還很便宜，只售五元，令我回味無窮！



## 《西安、敦煌歷史文化之旅》旅行感受

5R 歐陽邦

這次境外學習令我獲益良多。不但深化了我對國家歷史文化的認識，而且我領悟到「讀萬卷書，不如行萬里路」這道理。

令我最難忘的是那兒獨特的美食，當地學校熱情的招待，騎在駱駝背上在一望無際的沙漠行走，欣賞西安秦陵兵馬俑，莫高窟宏偉的千年佛像，難怪敦煌被稱為「石窟藝術寶庫」。

美麗如畫的風景深深印在我的腦海裡。很感恩天父賜我們這美麗的世界，非常感謝陳校長和胡老師悉心的安排，同時也很高興能與媽媽分享這旅程中每段美好的回憶。



## 我的檔案

1. 我的姓名：關勉
2. 我的星座：白羊座
3. 敬愛的人：媽媽
4. 我的好友：范弘毅
5. 喜愛的事：聽音樂
6. 喜愛的文化活動：聽音樂會
7. 喜歡的歷史景點：陽關
8. 敬佩的歷史人物：孔子
9. 我的飛天夢是：當個DJ
10. 我最喜歡的：
  - a) 科目：電腦
  - b) 顏色：黑色
  - c) 食物：麵條
  - d) 圖書：漫畫
  - e) 劇集：愛回家
  - f) 電影：水行俠



**溫馨話語：**關勉同學是一個富有責任心的快樂小孩，他從面對寫作日記困難時的抵觸到虛心接受建議，並勇敢接受挑戰的轉變，值得大家讚賞和學習。

## 敦煌-鳴沙山 / 月牙泉

4H 關勉

我們遊覽了鳴沙山、月牙泉，還騎了駱駝，我感到十分興奮。因為我們騎駱駝時，駱駝一邊走路，一邊發出古怪的聲音，非常有趣！下了駱駝背後，我就迫不及待地爬上鳴沙山，希望能居高臨下地觀賞聞名遐邇的月牙泉。沒料到，攀爬沙丘果然不是件容易的事，我每走兩步就向下滑一步，在有限的自由活動時間裡，我耗盡全力，最終都無法登上鳴沙山的頂峰。氣喘吁吁的我，雖然只能站在半山腰上，但是能拍攝到月牙泉美麗的景色，已感到非常滿足。回程時，我全身乏力，很是疲倦，在途中美美的睡了一覺呢！



## 敦煌-沙洲夜市

4H 關勉

我發現了這裏與眾不同之處，白天和晚上是兩個不一樣的世界。

我們日間到訪時，街上遊人不多，部分小店還未開始營業，顯得有點兒冷清。我們逐一駐足觀看售賣地方特產、各式各樣工藝品的小店，怡然自得，我們還與木板畫工藝師聊天呢！我最喜愛的工藝品是色彩繽紛的夜光沙畫，工藝師利用特製的工具，將不同顏色的沙細心地一層一層在玻璃樽裏作畫，技巧高超，非常了不起。



晚上我再到訪夜市，發現跟白天的景象完全兩樣，到處張燈結綵，人聲鼎沸，十分熱鬧。還有表演者在高唱《月牙泉》，加上陣陣美食的香味，令人流連忘返。

在香港，一般商店大約十時就關門，但沙洲夜市營業至凌晨二時呢！

## 我的檔案

1. 我的姓名：范弘毅

2. 我的星座：雙魚座

3. 敬愛的人：媽媽

4. 我的好友：關 勉

5. 喜愛的事：聽音樂

6. 喜愛的文化活動：參加音樂會

7. 喜歡的歷

史景點：兵馬俑

8. 敬佩的歷史人物：秦始皇

9. 我的飛天夢是：當個DJ

10. 我最喜歡的：

a) 科 目：體育

b) 顏 色：黑色

c) 食 物：汽水

d) 圖 書：Golding book

e) 劇 集：大帥哥

f) 歌 曲：chair smokers Hope

**溫馨話語：**弘毅同學在旅行中積極參與節目交流，認真演出，是一個能反躬自省的好孩子。



## 參觀莫高窟有感

4H 范弘毅

在茫茫戈壁荒漠中，我感受到延綿千百年來古人的智慧。莫高窟有 735 個洞和 4.5 萬多平方尺的壁畫，規模宏大，令人敬佩不已。

古人在洞窟中塑造了形態各異、大小不一的佛像。有菩薩像、四大天王像、阿彌陀佛像，還有那個睡在第 148 窟中，又大又長的觀音佛像。其中有一個洞窟，當我進入那裏時真覺得非常驚訝——那就是 96 洞窟！洞窟內有一個高 35.5 米的第一大佛像。他的大腳掌就在我身邊，我要把頭抬得很高很高才看清他的臉。

這次參觀莫高窟，我感到很震撼，驚歎古人的智慧與堅韌不拔的毅力！



54

## 我的檔案

1. 我的姓名：李沐恩
2. 我的星座：白羊座
3. 敬愛的人：父母
4. 我的好友：雲令堯
5. 喜愛的事：游泳
6. 喜愛的文化活動：閱讀
7. 喜歡的歷史景點：陽關
8. 敬佩的歷史人物：曹操
9. 我的飛天夢是：培訓顧問
10. 我最喜歡的：
  - a) 科目：電腦
  - b) 顏色：湖水綠
  - c) 食物：鴨腳
  - d) 圖書：數學秘笈
  - e) 劇集：愛回家
  - f) 歌曲：各種歌曲



**溫馨話語：**沐恩同學在整個行程中善於思考，主動參與各項活動，樂於助人，值得讚賞。

## 西安-回民街、鐘鼓樓廣場

4P 李沐恩

從香港起飛至西安已是下午，吃過晚飯我們去了西安的回民街和鐘鼓樓廣場。

回民街是西安著名的美食文化街，是回民的聚居地，更是西安風情的代表之一。回民街除了有豐富的清真小食之外，更坐擁「朝輝夕陰，氣象萬千」的鐘樓和鼓樓。當鐘鼓樓廣場亮起燈時，更是十分漂亮啊！這就是鐘鼓樓廣場亮起燈時的樣子了。

到了回民街後，大家便分散在不同的角落了。有的人在小吃店裏品嚐美味的小吃；有的人在精品店裏購買伴手禮(手信)；有的人則在街上到處逛逛看看風景。



那裏真的很熱鬧，街上到處是游客，還有旅遊警察在維持秩序呢！

在回民街上，我看到種類繁多的特色小吃。有甜甜酸酸的優乳酪、被芝麻覆蓋著帶有椒鹽味的大魷魚、新奇又好玩的「飛天雪糕」還有各式各樣的乾果……在多不勝數的美食中，那個「抖音雪糕」令我回味無窮。咬一口「抖音雪糕」然後呼氣的話，眼前就會有一團白霧出現！可是我嘗試了很多次都沒能成功地呼出白霧！唉，真可惜呀！這就是行程的第一天了，真有意思！我和我的爸爸開始對這個旅程充滿期待了呢！



## 參觀敦煌南街小學有感

4P 李沐恩

在行程的第四天，我們到南街小學參觀。學校的規模很大，除了有上常規課的教室，還有各具特色和功能的科技學習室、美術室、圍棋學習室、舞蹈室……可想而知他們學習的內容是那麼多元化，那麼豐富啊！



接著，我們去他們的禮堂進行交流活動。我們相互觀摩表演節目，面對面談話。大家熱情地做自我介紹，互相交換各自帶來的禮物，彼此留下聯絡方式。我也因此而結識了一位新朋友呢！



在體驗他們課堂的環節裏，我被老師分配到美術課的課堂中。在美術課上，我們用超輕黏土來學習如何塑造人物的外形。因為我沒有完全掌握技巧，導致我塑造的「人」容貌醜陋。雖然如此，我依然感到很快樂。在與他們傾談中，讓我知道，原來他們上午上完課後會回家吃午飯睡午覺，下午再回校繼續上課。這樣的安排真有意思，與我們香港的生活習慣完全不同啊！

這次在南街小學的交流活動，實在令我大開眼界，獲益良多！

## 旅後感想

4P 李沐恩

這是一次難忘的旅程。我們體驗了很多有西安和敦煌特色的活動。

騎駱駝、參觀莫高窟和兵馬俑、遊覽回民街和沙洲夜市等活動，實在令我難以忘懷，回味無窮！而這趟旅行更是我和爸爸第一



次二人行，我們相互間增進了瞭解！



## 我的檔案

1. 我的姓名：陳啓涵

2. 我的星座：處女座

3. 敬愛的人：媽媽

4. 我的好友：吳啓源

5. 喜愛的事：運動

6. 喜愛的文化活動：學校遊學團

歡的歷史景點：萬里長城

8. 敬佩的歷史人物：耶穌

10. 我最喜歡的：

a) 科目：體育

c) 食物：雞翅膀

e) 劇集：爸爸去哪兒



7. 喜

9. 我的飛天夢是：當個大富翁

b) 顏色：藍色

d) 圖書：福爾摩斯

f) 歌曲：多啦A夢主題曲

**溫馨話語：**啓涵同學善於思考，分析能力強，他的言行常給大家帶來啓示與反思，是個聰明的小男生。

# 參觀秦始皇兵馬俑博物館

4R 陳啟涵

我們參觀了西安-兵馬俑博物院，我大感稀奇！它建於公元前 246 年至公元前 208 年，佔地共 56.25 平方公里，相當於近 78 個故宮。聽導遊李曉波先生說：這些兵馬俑只是秦始皇眾多陪葬品的「冰山一角」而已。秦始皇的主墓穴還在大老遠呢！迄今為止，在秦始皇陵園內共發現 181 座大小、內容、形制都各不相同的陪葬坑。在發現的 3 個兵馬俑坑中，一號坑是最大的一個，面積為 14260 平方米，裡面放置 6000 多件陶兵俑、近 200 件陶馬，還有幾十輛戰車。



我們首先參觀了一個迷你的展覽館，裡面放著秦始皇的馬車「模型」。接著就是我最期待的兵馬俑坑了。我們一共參觀了 3 個俑坑，留下最深印象的，我想應該就是最大的一號俑坑了。俑坑里人山人海，比我想象中的還要多很多，我們好不容易才在擁擠不堪的人群裏看到了裡面的兵馬俑。這些兵馬俑依照真人大小，按 1:1 的比例製作的，它們和當時的士兵「長」得一模一樣，還有地位、階級之分呢！個個形態各異，神態迥然。古人的手工真好，他們認真做事的態度實在值得我們好好學習！



我們所看到的兵馬俑還有許多都沒來得及修復，破破爛爛，凌亂不堪，呈現出挖掘時俑坑裏的原貌。

最後，我們去了紀念品商店。我買了一張明信片寄給爺爺、奶奶，希望他們日後也來參觀。

## 敦煌-鳴沙山、月牙泉

4R 陳啟涵

我們遊覽了鳴沙山、月牙泉，還騎了駱駝，我感到不可思議！在沙漠裏走上一公里，等於在平地上走了七公里，沙子實在太軟了，真是「走一步，退半步」步步艱難啊！

可是對駱駝而言，還真是「小菜一碟」呢！駱駝很擅長在沙漠裏行走，所以我們把駱駝稱為「沙漠之舟」，用它們來載運貨物和人。我們進駱駝場時，還有一點戰戰兢兢，但過了一陣子，害怕的感覺就消失了。駱駝走路時搖搖擺擺的，坐在上面不是太舒服。



下了駱駝背後，我、媽媽、黃安喆、黃逸桐和她們的家長一行六人到鳴沙山的「山腳」下。我們本來打算走「沙路」的，但是看着沙丘上一個個有氣無力的人，一個念頭閃過了我的腦海：「還是走沙丘上繩製的樓梯吧，走『沙路』太累了！」我覺得我的想法很正確。於是，我提出了我的意見。大家同意了，我們就開始上沙丘了。開頭大家都充滿了活力，以最快的速度向上爬，可是沒多久，我們的力氣就用光了，只好坐在沙山上稍事休息後再繼續向上爬。爬到半山腰時，很多人都放棄了，只有我、媽媽和黃安喆媽媽想繼續前行。此時我們已經能從半山腰的地方「高空俯覽」月牙泉。月牙泉為甚麼稱為「月牙泉」，而不是「沙漠之泉」呢？原因很簡單：因為它的形狀就像一輪彎彎的月亮。它的水是藍綠色的，真漂亮！我們還可以遠眺敦煌市區的景色呢！

我們再向上爬了一會兒，「繩梯」消失了，只有我想堅持下去。我不想停下來，媽媽多次想叫住我，可是我的腦子裏只有一個字：「上！」沒多久，我終於到達了山頂了。眼前的景色讓我呆住了！精疲力盡的我頓時有了精神。這是我從沒有看見過的迷人景色，多累也是值得的！耀眼的陽光照耀著一望無際的沙漠，再加上那蔚藍的天空，使它顯得格外雄偉。讓人不禁高聲讚美上帝：「沙漠是多麼美，多麼壯觀啊！」



敦煌給我留下了一個深刻的印象，所以我帶了一瓶鳴沙山的沙回家做「藝術品」留念！

## 訪敦煌南街小學有感

4R 陳啟涵

這次旅程中，回訪南街小學是最重要的環節之一。在與全敦煌最好的小學——南街小學的交流中，我們獲益良多。

當我們抵達南街小學的校門口時，眾多的師生們（約 1700 人）已經列隊整齊地站在操場等待我們的到來。一進入校園，我看見五位近似「專業人士」的學生配合着音樂在打鼓歡迎我們。早會開始了！經過了護脊操、升旗禮、敦煌舞表演……早會結束後，習校長帶我們參觀校園，還讓我們表演了練習已久的五分鐘小話劇，展示了我們的校園生活。除了跟南街小學的學生代表交流外，我們還和他們一起上課，一起玩耍，真是一段愉悅的時光啊！

我們得到了大大小小的禮物，更得到了大家的稱讚，說我們的話劇演得很好，令我喜出望外。我想：雖然用了活動課和自修課，還犧牲了小息的時間來排練，不過能得到這樣的回報，再多的辛苦也是值得的！



## 我的檔案

1. 我的姓名：黃安喆
2. 我的星座：雙魚座
3. 敬愛的人：父母
4. 我的好友：詹 悅
5. 喜愛的事：攀石
6. 喜愛的文化活動：文化交流
7. 喜歡的歷史景點：萬里長城
8. 敬佩的歷史人物：秦始皇
9. 我的飛天夢是：成為攀石堆成員
10. 我最喜歡的：
  - a) 科 目：體育
  - b) 顏 色：淺藍
  - c) 食 物：三文魚
  - d) 圖 書：我是你的眼睛
  - e) 劇 集：鐵探
  - f) 歌 曲：Do-re-me



**溫馨話語：**黃安喆同學表演出色，學習認真，守規有禮，充分體現了團隊精神，值得讚賞。

## 西安-回民街

4R 黃安喆

在回民街上，讓我置身在一個人山人海、食肆林立的夜市裏，認識到回民的飲食文化特色。

我一走進回民街，就聽到響亮的叫賣聲；敲打銀器的咚咚聲；肉夾饅店傳來剝剝剝的切肉聲，非常熱鬧。沿着街道向前行，我聞到香噴噴的烤肉味，還有新奇的香料味，令人垂涎三尺。

街道兩旁有林林種種的食店，有烤串燒、烤魷魚、冰淇淋、「biangbiang 麵」等，我覺得最特別的是「抖音冰淇淋」，每一杯冰淇淋都顏色不一，而且不停冒煙，十分吸引。

可惜的是，逛回民街前剛吃過豐富的餃子宴晚餐，肚子飽得吃不下街上美食。我買了一瓶冰凍的老酸奶嚐嚐，味道酸酸甜甜，十分美味。

回民街上沒有人賣豬肉的，反而有很多賣羊肉、羊蹄的食店，令我想起，導遊在旅遊巴上曾提醒我們，在回民街千萬不可以提及與「豬」有關的東西。回民街是回民聚集的地方，而回民是不吃豬肉的，我們亦要尊重他們，所以不要在他們面前提及「豬」呢！



## 參觀西安博物院有感

4R 黃安喆

西安是中國 13 個王朝的古都，隨處可見古蹟，西安博物院收藏品也超過 13 萬件，都是從西安本地挖掘出土的各個歷史時期的文物。

參觀西安博物院，讓我瞭解華夏歷史的發展，令我深深感到中華文化的淵源流長，給我留下難忘印象的是「唐仕女俑」展品。

「唐仕女俑」是一組十三件、灰白色的陶泥人像展品，但現於西安博物院只有十件，因為有三件正外借到其他博物館展覽。仕女俑都編織了髮髻，有的髮髻像皮球，有的像蓮花，有的像辣椒，有的像兔耳朵，各有不同的髮型。仕女俑的面龐圓圓的，而眼睛則如一條線般十分細小。此外，每一個仕女俑都是體形肥胖豐滿的，有一個大肚脯，如懷孕的女士般。導遊介紹說，唐代的人以“胖”為美，而我們現代人則以瘦唯美。



從這組展品讓我認識到唐代有趣的文化，肥胖是唐代審美的標準。但我們現代人覺得女子要瘦才漂亮。我媽媽說，她想返回唐代生活，可以不用為減肥而煩惱了。可在我的眼中，無論胖瘦她都是天下最美的媽媽！

透過收藏品，可以認識到古代皇帝與平民百姓的生活、古代西安的城市風貌、中國的歷史、文化和藝術。

## 敦煌南街小學

4R 黃安喆

在復活節期間，我和老師、同學一起去了敦煌南街小學交流，令我印象最深刻的是和他們一起上體育課。

南街小學面積很大，比起啟基學校還大。當天，我們首先參加他們的早會活動；然後跟著南街小學的校長參觀校舍；接著我們為他們上演一場小話劇；之後再和南街小學的同學交流。

而令我最印象深刻是和他們一起上體育課。我們先和他們做熱身，再和他們跳跳舞，他們的老師播放著節拍強勁的音樂，而且她會用不同的口哨聲指揮同學變換動作。我覺得很有新鮮感，因為香港不會在體育課跳舞。我們還和他們進行翻筋斗比賽，看到同學在地上像滾地葫蘆似的，很有趣。

我和前來交流的南街同學互相交換禮物。我送了一個音樂盒給她，她送了一個木刻和一隻駱駝娃娃給我，我會好好保存她送給我的禮物。現在我把那隻駱駝娃娃放在床邊伴我入眠呢！



要上機了!

我懷著既興奮又擔憂的心情踏上《西安、敦煌歷史文化之旅》。這次旅程實現了我少年時的願望，讓我可以親身體驗書本裏描述的中國歷史輝煌的一頁。但擔憂的是我的普通話不靈光，怕難於溝通。更擔憂的是峻彥未能明白旅程上的講解及體會歷史文化和交流，而浪費了寶貴的經驗。最後，還是跟自己說：「全情投入，儘力做吧！」

西安是我國歷代古都，置身於鐘鼓樓廣場，別有一番風情。走在回民街上，兩旁滿是熟食攤檔，美食飄香，短短800米的路程，令我們流連忘返。沙洲夜市又是另一種風味。攤檔的老闆很熱情地招待我們。由於敦煌日照時間長，當地人民晚餐後會在街上唱歌跳舞，令我們感受到他們的閒適。

玉門關和陽關給我和峻彥一個新的體驗，因為是我們倆第一次踏足戈壁灘。在茫茫戈壁之中的玉門關，看上去有一種蒼涼的感覺。站在陽關的最高處，一望無際。在熾熱的陽光照耀下，同學們雖然汗流浹背，但仍然很興奮地四處拍照留影，令我感受到他們的興奮和活力。

走到旅程的一半，最令我感動的是啟基同學們認真的態度。在拜訪南街小學的前一個晚上，我抱著先睹為快的心態看同學們綵排，「茶壺舞」、「叉燒包」都練得很熟，而且也很認真地按校長和老師的建議提升自己的表現。

第二天跟南街小學的交流帶給我很多的反思。同學們「愛敦煌、愛學校」之情，從他們認真的表演態度中表露無遺。他們積極主動的交流正是我們學習的榜樣。此外，校園內瀰漫著濃厚的藝術文化色彩，走廊、樓梯都掛滿了同學的作品，讓我體會到藝術和文化的培育就像孕育生命一樣，需要耐心和愛心。



走到歷史文化之旅的尾聲，來到我一直都很感興趣的兩個地方：莫高窟和兵馬俑。置身於莫高窟內，欣賞古代的壁畫和精雕細琢的佛像，令我體會到佛教對中國深遠的影響。透過佛教的思想把中國人團結起來，也鞏固了中國人的價值觀。日後有機會必定重來欣賞，相信會有更深的感受。

參觀兵馬俑時，感受有點複雜，一邊讚嘆國人建築設計的智慧，一邊感慨建築兵馬俑耗費成千上萬的人力和物力，還有殘忍的殉葬制度。歷史就是讓我們認識前人的經驗，通過學習和反思而成為建立個人價值觀的要素。這次歷史文化之旅的體驗對同學們將來更深入地研習中國歷史時會有莫大的幫助。

旅程中很窩心的體會就是峻彥的成長和對我的關懷，從主動地幫我拍照留念，到幫我拉行李箱，還有提醒我骨傷不能騎駱駝，一點一滴都深深感動我，是這次旅程美好的回憶。

此外，我非常感謝陳校長和胡老師的悉心安排。這次學習之旅令我和峻彥獲益良多，尤其峻彥在畢業前可以上一課寶貴的歷史文化課程，令他日後學習中國歷史印象會更深刻，是一份珍貴的畢業禮物。

最後多謝各位家長互相照應和幫忙，令旅程十分順利。在此預祝明年日本學習之旅成功，帶給同學們另一次寶貴的學習體驗。



## 媽媽的話語

4R 陳啓涵媽媽張世晨

四月中旬，我十分有幸參加了啟基學校組織的西安、敦煌歷史文化之旅。整個行程安排緊湊，將學習和遊覽結合到一起，小朋友受益匪淺，而我作為家長，也有十分深刻的體會與感觸。

這是我第一次與啟涵單獨出門旅行。平時雖然天天見面，但是每天忙於工作、學業、家庭瑣碎，我們很少有時間可以單獨相處。這次短短6天時間的相處，讓我們都更為瞭解對方，更加有默契。孩子的五歲到十五歲，是他們的黃金十年，只有在這十年，父母可以陪伴他們，與他們親密接觸。我很慶幸在這個黃金十年，能夠有這個機會和兒子一起經歷這特別的旅程，為我們各自都留下最珍貴的回憶。



再說說旅行的見聞吧。整個行程讓我最驚喜的部分，除了戈壁大漠的遼闊與荒涼、世界文化遺產壯觀，就要屬參觀當地的南街小學了。南街小學，一個平平無奇的名字，但是全校的師生演繹出來的卻是不同凡響的敦煌精神。那天早上當我們的旅遊巴在校門口停下的那一刻，我們已經被校園內的情景深深震撼。全校師生整齊地站在操場，用深情有力的鑼鼓和掌聲歡迎我們的到來。參觀環節中，學校的孩子們大方地帶領我們、為我們做介紹、表演歌舞節目。從整齊的列隊、近乎專業的舞姿，我能感受到老師和孩子們所付出的辛勞汗水。除此以外，學校的硬體設施也令我們在場所有的家長都羨慕不已。雖然敦煌只是中國西北地方的一個小城市，但是國家和當地政府仍然非常注重當地的下一代教育，讓人十分感動！

相信這次有意義的旅程將會一直留在我們這些家長和孩子們的心中！

## 旅後感想

4H 班關勉

媽媽何書敏

這次西安、敦煌歷史文化之旅，很高興能與孩子和陳校長、胡老師及一群家長和同學一起渡過了非常愉快充實的一星期。

西安和敦煌是具有深厚歷史和文化背景的古城，猶如一部活動的歷史書，配合兩位當地導遊詳盡的講解，不論家長或孩子都像上了一堂寶貴的歷史課，眼界大開，收穫甚豐。置身兵馬俑、玉門關、陽關、莫高窟等歷史遺蹟之中，感受古人的智慧和堅毅，更給我起了反思、鼓舞的作用。

我特別感謝陳校長和胡老師為這次旅程花了不少時間和心思，安排拜訪敦煌南街小學及敦煌市幼兒園，以及路途上對大家的照顧。作為香港的家長，能有機會如此近距離接觸境外學校，與師生交流，我感到非常榮幸！當地學校設施完善，課程涵蓋廣泛，將科技融入教學，令人留下深刻的印象。

對於年紀小小的孩子來說，旅程雖然未必帶給他很深的領會，但旅途中的所見所聞，除了名勝古蹟，還有踏足沙漠和戈壁灘，騎駱駝，感受乾燥的天氣，抵受熾熱的陽光，以及同儕間的相處和互動等，相信對他日後的學習和成長，必定有所幫助。

在此再次向陳校長和胡老師衷心說聲感謝，也感謝天父對我們一行人的眷顧，讓旅程完滿結束，希望日後再有機會參加類似的交流活動。



## 《西安、敦煌歷史文化之旅》感想

4H 范弘毅媽媽陳頌慈

對於啟基的小伙伴們，踏足曾經輝煌燦爛的陸上絲綢之路，參觀世界文化遺產，沿途的見聞經歷加深了他們對中國歷史和文化的認識。

這次研學旅程，其中一項令我印象深刻的行程是到訪敦煌市南街小學。一眾師生為我們送上熱烈的歡迎和精彩的演出。我們不但走訪參觀了校園的各種設施，更上了體驗課。互動過程之中，有幾個小男生活潑開朗地給我介紹他們的一體式頭戴 VR 眼鏡。國家教育資源充足，學校更成功地把科技和文化藝術融入每天的教育和生活中。

當然，我們啟基的同學們在此次交流中也很投入。特別是演出項目，由排練至演出，同學們都表現了全力以赴，做到最好的精神。

此外，可幸天公造美，全程天朗氣清。行程中我們登上古城樓，踏足兩關遺跡，置身一望無際的戈壁灘，完全體會了「西出陽關無故人」的情懷。到訪鳴沙山那天，我們一鼓作氣，一步步爬上鳴沙山。中途回頭遠眺，月牙泉全景盡收眼底。極目四周，月牙泉被鳴沙山錯落起伏的沙丘懷抱着，美不勝收。

最後，在此衷心感謝陳校長和胡老師用心策劃和統籌這次旅程，身體力行，讓孩子們獲得這次珍貴的學習機會和生活體驗。



# 少年在路上-西安、敦煌之旅後感想

6U 汪于宸媽媽陳冬妮

為期七天六夜的西安、敦煌之旅在孩子們興高采烈的笑聲中圓滿結束了。此行他們不僅游有所學且還收穫了不少友誼。當孩子入睡後，我也拿起自己的筆，趁著還沒有遺忘，趕緊記錄下那一個個令人心動的時刻。無數的驚喜在路上，實在太多，在此挑選二三事回顧回顧。

## (一) 戈壁灘上玉門關



初見戈壁灘時，站在這一望無垠的砂礫上，即使是時值春天，也能感覺到那種“春風不度玉門關”的蒼涼，更可以想象戈壁一到冬天的寒冷荒涼和人跡罕至了。但是在孩子們的眼裡，只有第一次見到這種地貌的新奇，他們撒腿狂奔，幾顆小石子也可以玩得不亦樂乎。這就是少年的世界，單純而雀躍。其實我很想採訪一下小朋友們：在玉門關拋水樽玩和在香港有什麼不同呢?哈哈。



古董灘

位於戈壁灘上的玉門關，是古代絲綢之路的重要關隘，和敦煌西南的陽關同為對西域交通的門戶。我們到達這兩個關口時都比較幸運，風沙不大，陽光不太烈。一幅畫卷在眼前展開：天上掛著縱貫南北的雲帶，天藍雲白沙黃，斑駁的牆上是歲月剝落的痕跡，路旁是駱駝刺、旱蘆葦、紅柳這些適合戈壁生存的植物。話說西安回民街的串烤肉用的就是這個紅柳，唉，我又流口水了！

在古陽關附近，有一片戈壁灘被稱為古董灘。話說無數年來，人們在古董灘上檢到了數以萬計的古錢、首飾、玉器、酒器、寶劍等。如今的古董灘已經禁止入內撿東西了，不過這絲毫不影響我們欣賞這遼遠廣闊的大漠景致。站在高處，一眼望去，仿佛聽見千年前古戰場的廝殺怒吼和兵器撞擊。冬去春來，時代更迭，在戈壁最能印證生命力的應該就是古董灘旁邊那一大片屹立不倒的胡楊林了吧。被稱為千年活化石的胡楊林，人們這樣描述它們：一千年不死，死了一千年不倒，倒了一千年不朽。聽說胡楊林最美的景致是每年的秋天，期待哦 -----

戈壁此行不僅第一次吃到了正當季節的榆錢，有幸看到了海市蜃樓，還見到了戈壁灘徒步行的勇者們，很期待下一次加入你們的行列！

## (二) 南街小學 放飛夢想



此次旅程，敦煌南街小學的交流絕對是必須一提的重頭戲。一進學校，就被南街小學學生氣勢磅礴、蕩氣迴腸的鼓聲所震撼。接而又被南街小學的藝術課所感動。學校從小就激發孩子們對繪畫藝術的興趣，不僅提供了課程，展示了畫作，而且還在日常教育中用美術、手工、舞蹈、篆刻等方面培養孩子們的才能和審美能力。日久天長，孩子們對敦煌文化的歸屬感和自豪感就非常強烈。而且在這些過程中還有非常好的德育滲透，比如講究誠信的九色鹿，比如一個個勸人從善的佛經典故等。

孩子們開心地和我們互相交流，去年來過啟基學校的施耀博小朋友贈送了刻有小篆字體“汪于宸”的印章，這真是意料之外的驚喜呀！多謝施耀博小朋友的心意！我們一定會好好珍惜的！我們也給小朋友帶來了香港巧克力和電車、雙層巴士，彼此交換禮物，大家都非常開心！回香港第三天，4月23日，正好是“世界閱讀日”，小傢伙買了幾本心愛的書後，開始使用朋友送的印章，一臉虔誠地在書上蓋上了他的名字。衷心希望這一段經歷能成為小朋友們難以忘懷的一段記憶！

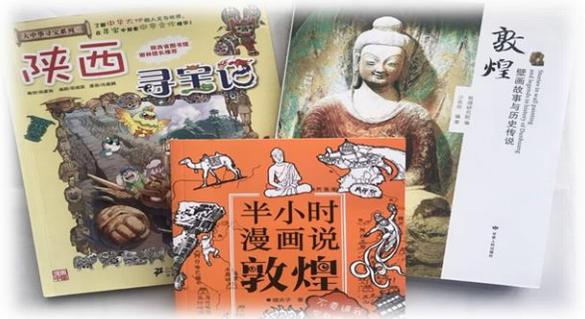
### (三) 鳴沙山下月牙泉

參觀敦煌南街小學的當天傍晚，我們來到了鳴沙山。炙熱的太陽曬烤着細膩的沙，沙上是一行行的駱駝腳印。第一次騎著365天沒有洗澡的駱駝看落日，真是別有一番風味呀(偷笑)。駱駝行到高處，耳邊響起那一首“攀登高峰望故鄉，黃沙萬里長。天邊歸雁映殘霞，鄉關在何方”，實在應景，讚歎一下!



在鳴沙山上看月牙泉，真的很像沙漠的眼睛。人們形容它是“天的鏡子，沙漠的眼，星星的樂園”，實在貼切呀!月牙泉真的是一個奇觀，乾旱不枯竭，風吹沙不落，實在厲害!往鳴沙山上爬，爬高一點，看到的月牙泉景致就更美了，一波嫵媚，盡收眼底。

一路上，孩子們去看，去聽，去嘗試，去體驗，領略著各種有趣和美好。出發前小朋友複習了《陝西尋寶記》，旅途中，又閱讀了《半小時漫畫說敦煌》和《敦煌壁畫故事和歷史傳說》，獲益多多。此番旅程，不但增加了他們對祖國西北主要城市的了解、對西北大好風光和風土人情的感受，而且還提高了自理能力，這是孩子出行媽媽最輕鬆的一次，很多事情自己做，就連小皮箱也變成了大皮箱了!最開心的就是認識了不少好朋友，收穫了不少友誼。一路互幫互助，為我們即將畢業的小學生活又留下了一段美好的回憶!



最後，感謝陳校長和胡老師為這次活動前前後後做出的安排和努力!你們辛苦了!謝謝陳美瑤和黃松堅家長為活動準備的資料和攝影!謝謝此次美好旅程中遇見的每一個人和每一個笑容，祝大家平安喜樂!

另外，在此有個小建議，因為行程和南街小學的活動安排也比較多，所以在孩子們交談環節顯得時間不太夠。如果能多些時間交流校園生活和各自的風俗人情，那就更好了。



陳冬妮(6U 汪于宸家長)

2019年4月25日

## 結語

孩子的人生不能缺少兩件事，一是閱讀，二是旅行。

閱讀學會思考，旅行體驗人生。

我們組織同學們外出遊學，其目的就在於開啟孩子們探索世界，以萬物為師，做到「博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之」，為他們樹立正確的人生觀，為終身學習打好堅實的基礎。

感謝同行家長們的支持，我們一起身臨其境地感受到中華文化的博大以及它對後世的深遠影響，更共同見證了孩子們在旅途中的成長。

本次遊學活動雖然結束了，但孩子們“讀萬卷書，行萬里路”的征程才剛剛開始。願孩子們常懷一份對中國傳統、文化、藝術、歷史的敬畏與溫情，認真學習，好好傳承，成就自己的幸福人生。

胡曉君老師

-全文完-

活動統籌及編輯：陳美顏校長及胡曉君老師





「教養孩童，使他走當行的道，就是到老他也不偏離。」

(箴言 22:6)

校址：香港九龍界限街七十一號

電話：2381 6228

傳真：2789 0386

電郵：[chanscreative@ccs.edu.hk](mailto:chanscreative@ccs.edu.hk)

網址：<http://www.ccs.edu.hk>

